Утверждаю

 Заведующий МДОБУ \_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.Б.Пегова

 «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013 г

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения детский сад « Лесная сказка» с. Русский Юрмаш муниципального района Уфимский район Республики Башкортостан

 Принято на заседании

 педагогического совета

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013 г

Протокол № \_\_\_

**СОДЕРЖАНИЕ**

**I. Пояснительная записка:**

 - Особенности контингента детей, воспитывающихся в ДОУ

 - Сведения о кадрах

- Особенности организации образовательного процесса в ДОУ

- Основные средства, цели и задачи ДОУ по реализации Программы

- Приоритетные направления деятельности ДОУ

- Принципы и подходы к формированию Программы

 **II. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.**

 **III. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей, выбор программ, выстраивание целостного образовательного процесса (в т.ч. 20%, региональный компонент)**

- Перечень программ, технологий и формы работы в организации процесса в соответствии с образовательными областями в т.ч. регионального образования дошкольников

 - Содержание образовательных областей

 - Образовательный план, базисный план образовательной нагрузки

 - Интеграция образовательных областей

**IV. Проектирование и планирование текущей педагогической деятельности, отбор форм организации образовательного процесса**

 - образовательная деятельность на день, неделю, месяц

 - система физкультурно-оздоровительной работы

**V. Мониторинг качества образовательной программы. Планируемые результаты освоения детьми Программы ДОУ (в т.ч. 20%, региональный компонент)**

**VI. Условия реализации образовательной программы**

 - создание предметно-развивающей среды

 - расписание непосредственно образовательной деятельности ДОУ

**VII. Система взаимодействия ДОУ и семьи**

- принципы работы

 - модель обратной связи

 **-** преемственность в работе со школой

 ОСНОВНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

1. Основная образовательная программа дошкольного образования МДОБУ детский сад «Лесная сказка» с. Русский Юрмаш муниципального района Уфимский район разработана в соответствии со ст. 14 п.5 ст.9 п.1 Закона РФ «Об образовании", Конституцией Российской Федерации, Типового положения ДОУ и федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 23.11.2009 № 655), в соответствии с временными государственными стандартами в области дошкольного воспитания и образования.
2. Основная образовательная программа дошкольного образования обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное, всестороннее развитие ребенка: физическое, социально-нравственное, художественно-эстетическое, познавательно-речевое развитие во взаимосвязи.
3. Основная образовательная программа дошкольного образования охватывает все основные моменты жизнедеятельности детей дошкольного возраста и осуществление приоритетных направлений.
4. Основная образовательная программа дошкольного образования определяет:

- цели и приоритетные направления образования в конкретном учреждении;

- конкретные задачи на определенном этапе деятельности учреждения;

- набор программ воспитания и образования – комплексных и парциальных;

- особенности организации учебно-воспитательного процесса и режима работы ДОУ;

- систему аналитических и диагностических методик, обеспечивающих обоснованность программы.

1. Основная образовательная программа дошкольного образования

обеспечивает достижение дошкольниками готовности к школе, а именно необходимый и достаточный уровень развития ребенка для успешного освоения им основных общеобразовательных программ начального общего образования.

1. **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МДОБУ детский сад «Лесная сказка» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2-х до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическое, социально-нравственное, художественно-эстетическое, познавательно-речевое.

Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение МДОБУ детский сад «Лесная сказка» с. Русский Юрмаш муниципального района Уфимский район Республики Башкортостан введено в эксплуатацию в 1988 году.

Проектная мощность – 75

Количество детей фактически на 01.09.2013г. – 49

Количество групп – 2

Группы скомплектованы по разновозрастному принципу на основании Типового положения о дошкольном образовательном учреждении:

- группа раннего возраста – дети с 2 до 4 лет

- дошкольная группа – дети с 4 до 7 лет.

Количество детей в группах ежегодно меняется, в зависимости от набора и выпуска детей в школу.

**Контингент воспитанников МДОБУ:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Возраст | Группа | Кол-во детей | Особенности развития |
| 2-3 года3-4 года | № 1 | 319 | Ранний возраст, адаптационная.Кризис 3 лет.  |
| 4-5 лет5-6 лет6-7 лет | № 2 | 6146 | Углубленная работа по развитию эмоциональной сферыПодготовка к школе, кризис 7 лет |

 **Сведения о кадрах**

Количество сотрудников по штатному расписанию - 14,55

Количество педагогов всего – 6

Из них: руководитель – 1, воспитатели -4, музыкальный руководитель – 1.

Количество педагогов, имеющих образование

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Высшее | Среднее специальное | Обучаются заочно |
| Воспитатели | 1(экономическое) | 2 | 1 |
| Руководитель | 1 |  |  |
| Музыкальный руководитель | 1 |  |  |

**Состав педагогов по стажу работы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1-5 лет | 5-10 лет | 10-15 лет | 15 лет и более |
| Воспитатели  | 3 | - | - | 1 |
| Руководитель |  |  |  | 1 |
| Музыкальный руководитель | 1 |  |  |  |

**Состав педагогов по квалификационной категории**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Категория  | Количество  |  % к общему количеству |
|  Высшая  | -  |  |
| Первая | 1 | 17% |
| Без категории | 3 | 66% |
| Соответствие занимаемой должности (руководитель) | 1 | 17% |

 Особенность состава педагогического коллектива работников ДОУ на 2013-2014 учебный год - 64% молодые специалисты, либо специалисты имеющие стаж менее 5 лет.

 **Особенности организации образовательного процесса.**

ДОУ работает в условиях 10,5 часового пребывания детей, в режиме 5-дневной недели;

Соотношение обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса, определено как 80% и 20%

Детский сад использует комплексный подход в организации учебно-воспитательного процесса, включающий блоки:

* мониторинговый (в течение года - промежуточная, итоговая деятельность);
* учебно-воспитательный (оптимальные условия успешного усвоения программы и т.д.);
* научно - практический (использование новейших программ, технологий (в том числе ИКТ) в педагогической деятельности);
* педагогической помощи родителям (консультационно-методическая помощь семье, пропаганда педагогических знаний, оформление стендов, приобщение к жизни ДОУ через совместные мероприятия).

Разнообразие видов деятельности, интегрированный подход в обучении, способствующий формированию всесторонне развитого ребенка – вот главные аспекты работы педагогов с детьми.

Коллектив педагогов создает условия благоприятствующие становлению базисных характеристик личности дошкольника, отвечающих современным требованиям; использует традиционные, инновационные технологии, направленные на обновление учебно-воспитательного процесса; повышает профессиональное мастерство.

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования реализуется в организованных и самостоятельных формах обучения. Систематическое обучение осуществляется в непосредственно образовательной деятельности (НОД). НОД органически сочетается с самостоятельной деятельностью детей. Знания и опыт, приобретенные воспитанниками в НОД становятся содержанием самостоятельных игр, рисования, конструирования, моделирования.

 Государственный статус ДОУ - Детский сад общеразвивающего вида.

Основными средствами реализации и правовой основой **МДОБУ детский сад « Лесная сказка»** являются:

* Устав МДОБУ детский сад « Лесная сказка» (дата регистрации 30.11.2011г.)
* Лицензия на образовательную деятельность (серии 02 № 341843, выдана 21.01.2010г.);
* Международная Конвенция о правах ребенка;
* Декларация прав ребенка от 20.11.1959 г.;
* Конституция Российской Федерации от 12.12.1993 г.;
* Конституция Республики Башкортостан от 03.11.2000 г.
* Закон Российской Федерации «**Об образовании в Российской Федерации** » от 29.12.2012 г № 273-ФЗ

# Закон Республики Башкортостан «Об образовании в Республике Башкортостан от 1 июля 2013 года №696-з

* Декларация о государственном суверенитете Республики Башкортостан» от 12.12.1992 г.
* Закон РФ «О языках народов Российской Федерации» от 24.07.1998 г. №126-ФЗ;
* Закон Республики Башкортостан «О языках народов Республики Башкортостан» от 05.02.1999.
* Конвенция международной организации труда №169 от 1989 г.
* Концепция дошкольного образования Республики Башкортостан (2002г.).
* Концепция национального образования и принципов обучения на родных языках в Республике Башкортостан от 26.05.2005 г.

 - Предоставление детям возможности апробировать себя в различных направлениях: физическом, социально-личностном, художественно-эстетическом, познавательно-речевом и во взаимосвязи;

 - Предоставление системы оздоровительных мероприятий в ДОУ;

 - Создание для дошкольников соответствующей развивающей среды;

 - Обеспечение благоприятного психологического климата в ДОУ;

 - Профессионализм педагогических работников.

Учитывая положения Конвенции OOН о правах ребенка, ориентируясь на государственные стандарты и базисную программу развития ребенка-дошкольника, а также исходя из специфики работы ДОУ, педагогический коллектив определил основные цели, задачи и предмет деятельности:

Предметом деятельности Учреждения является воспитание, обучение и развитие, а также присмотр, уход и оздоровление детей в возрасте от 2 до 7 лет.

Целями деятельности Учреждения являются:

- обеспечение воспитания, обучения и развития, а также присмотра, ухода и оздоровления детей;

- создание условий для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение дошкольного образования.

Основными задачами Учреждения являются:

- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей;

- обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития детей;

- воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;

- взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей;

- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

- реализация основной общеобразовательной программы, а также вариативных программ и технологий;

- обеспечение осуществления преемственности программ дошкольного и начального образования.

Приоритетным направлением работы ДОУ является социально-личностное развитие, **с учетом социокультурной составляющей регионального образования.**

С целью осуществления приоритетного направления используются следующие парциальные программы и технологии:

Национально-региональный компонент:

- Парциальная программа по приобщению детей к истокам русской народной культуры М.Д. Маханевой.

- Парциальная программа-руководство по формированию у дошкольников основ национальной культуры «Земля отцов» Р.Х. Гасановой.

- Парциальная программа-руководство по работе с детьми старшего дошкольного возраста по приобщению детей к культуре родного народа. Р.Л. Агишевой.

Дошкольникам ДОУ предлагается ежегодное бесплатное дополнительное образование кружке «Родничок» (по формированию представлений о культуре народов Башкортостана).

**Принципы построения Программы.**

***1.*** ***Принцип возрастной адекватности,*** т.е. исключение из образовательного процесса воспитанников с 3 до 6 лет учебной деятельности, как не соответствующей закономерностям развития ребенка на этапе дошкольного детства. Содержание программы в полно объеме может быть выполнено как в самостоятельной, так и в совместной деятельности педагога с детьми.

***2.*** Принцип интегрирования образовательных областей, означает, что задачи психолого-педагогической работы по формированию физических,
личностных и интеллектуальных качеств детей решаются интегрировано в
ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами,
отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным
психологическим сопровождением.

3. Принцип гуманизма, который означает, что система воспитания и
образования должна быть ориентирована на общечеловеческие ценности и
способствовать максимальному развитию и самореализации личности
дошкольника, т.е.:

* признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка;
* признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка;
* недопустимость осуждения ребенка при необходимости осуждения его поступков.

4. Принцип личностной ориентации включает в себя следующее:

* каждый ребенок должен найти свое место в детском саду, не зависимо от его индивидуальных особенностей и способностей;
* отличительная черта воспитательного процесса в МДОБУ детский сад «Лесная сказка» - его развивающий характер, который проявляется в создании условий для того, чтобы каждый ребенок мог полностью реализовать себя, свои индивидуальные особенности, интересы, установки, направленность личности;
* данный принцип требует обеспечения в детском саду психологической комфортности воспитанников, которая предполагает снятия по возможности всех стрессообразующих факторов воспитательного процесса; создание атмосферы педагогического оптимизма; ориентацию на успех и мотивацию успешности.
1. Принцип деятельностной ориентации, который включает в себя:

взаимодействие с ребенком, основывающееся на признании его предшествующего развития, учете его субъективного опыта, а также ориентацию на развитие интеллектуально-творческих способностей ребенка во всех видах деятельности.

1. Принцип природосообразности предполагает, что воспитательно-

образовательный процесс должен основываться на научном понимании естественных и социальных процессов; согласовываться с общими законами развития природы и человека как ее неотрывной части. Также этот принцип включает в себя культивирование определенных этнических установок по отношению к природе, к биосфере в целом, зачатки природоохранных знаний, мышления и поведения.

1. Принцип культуросообразности заключается в том, что

образовательный процесс должен открывать ребенку дверь в мировую культуру; основываться на общечеловеческих культурных ценностях через постижение ценностей и норм конкретных национальных культур.

1. Непрерывность образования - связь всех ступеней образования ДОУ,

начиная с раннего возраста до подготовительной к школе группы.

***9.*** Инновационность - перевод коллектива учреждения в поисковый режим деятельности на основе разработки и использования новых педагогических технологий.

10. Системность - все компоненты образовательной программы
взаимосвязаны и взаимозависимы.

11. Управляемость - постоянное регулирование и коррекция образовательной программы на основе мониторинга.

12. Компетентностность - владение приемами самореализации и развития индивидуальности в рамках деятельности, готовности к новым ЗУН.

**Подходы к формированию программы.**

1. Психолого-педагогическая целесообразность.

Гендерный подход позволяет на современном уровне рассматривать проблему личностного и социального развития ребенка, а также обеспечивать здоровьесбережение в образовательном процессе и его результатах.

Раскрытие и рост личностного потенциала каждого воспитанника на основе индивидуализации образовательного процесса позволяет обеспечивать современные стандарты качества дошкольного образования.

1. Социально-экономическая востребованность.

Современному обществу, развивающемуся в логике рыночной модели социально-экономических отношений, необходимы самостоятельные, свободные, здоровые, творческие люди, поскольку именно они могут быть двигателями общественного прогресса во всех сферах жизнедеятельности, могут обеспечивать стране конкурентные преимущества развития. Именно в дошкольном возрасте происходят фундаментальные процессы личностного и физического становления, оказывающие глобальное влияние на всю жизнь отдельного человека, а значит и общества в целом.

Современный детский сад с социально-экономической точки зрения – это стратегическая площадка для развития человеческого потенциала как базиса конкурентоспособности страны.

Цели и задачи Программы:

- повышение качества образования дошкольников и совершенствование системы взаимодействия детей и взрослых в образовательном процессе в соответствии с ФГТ;

- совершенствование психолого-педагогического сопровождения детей, имеющих ярко выраженные способности;

- обогащение среды развития ребёнка по всем направлениям образовательной деятельности (физическое, социально-личностное, художественно-эстетическое, познавательно-речевое);

- развитие системы взаимодействия с СОШ с. Русский Юрмаш в соответствии с ФГТ и ФГОС;

- создание условий для совершенствования и развития профессиональной компетентности педагогов;

совершенствование мотивационного обеспечения инновационной деятельности в ДОУ;

- повышение эффективности использования ресурсов ДОУ.

 **С учетом национально-культурных особенностей региона Республики Башкортостан определены цели региональной системы образования:**

1. Воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности.
2. Формирование общей культуры с учетом этнокультурного образования.
3. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.
4. Формирование культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.
5. ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ.

Режим работы дошкольного образовательного учреждения и длительность пребывания в нем детей, определены Уставом МДОБУ детский сад « Лесная сказка» . Режим работы ДОУ – 10,5 часов, пребывание детей с 8.00 до 18.30 при пятидневной неделе, с выходными днями субботой и воскресеньем.

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно моделям, заявленным в федеральных государственных требованиях к структуре основной общеобразовательной программе дошкольного образования (приказ № 655 МО РФ от 23.11.2009г.), числовым показателям, представленным в СанПиН2.4.1.3049-13 от 15 мая 2013 г. № 26, требованиям автора комплексной программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Издание 2-е, испр. и доп., 2012г.

В ФГТ к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования указано время, необходимое для реализации Программы, которое составляет от 65% до 80% времени пребывания детей в детском саду (10,5 часов – 630 мин).

В режим дня включены: образовательная деятельность, самостоятельная и совместная деятельность и деятельность по присмотру и уходу.

В связи с этим при детальном расчете

* на реализацию основной общеобразовательной программы с детьми 2-4 лет было отведено 65% времени пребывания детей или 6ч.50 мин. На присмотр и уход – 35% или 3ч. 40 мин.
* на реализацию основной общеобразовательной программы с детьми 4-5 лет было отведено 70% времени пребывания детей или 7 ч.21 мин. На присмотр и уход – 30% или 3ч. 9мин.
* на реализацию основной общеобразовательной программы с детьми 5-6 лет было отведено 75% времени пребывания детей или 7ч.52 мин. На присмотр и уход – 25% или 2ч.38мин.
* на реализацию основной общеобразовательной программы с детьми 6-7 лет было отведено 80% времени пребывания детей или 8ч.24мин. На присмотр и уход – 20% или 2ч.6 мин.

 Взаимодействие с семьями детей по реализации основной

общеобразовательной программы дошкольного образования осуществляется в вечернее время.

 Длительность непосредственно образовательной деятельности:

* В группе раннего возраста для детей 2-3 лет – 10мин.

 для детей 3-4 лет – 15мин.

* В дошкольной группе для детей 4-5 лет – 20мин.

 для детей 5-6 лет – 25мин.

 для детей 6-7 лет – 30мин.

 Среди общего времени, рассчитанного на непосредственно образовательную деятельность 50% общего объема образовательной нагрузки отводится формам работы, требующим от детей умственного напряжения, остальные 50% составляют формы работы с детьми эстетического и физкультурно-оздоровительного цикла.

 С целью переключения детей на динамическую деятельность для снятия физического и умственного напряжения, повышения эмоционального тонуса организма между непосредственно образовательной деятельностью существуют перерывы не менее 10 минут, из которых 5 минут отводится музыкальной разминке – «Минутке шалости», остальные 5 минут – на подготовку к следующей образовательной деятельности и на самостоятельную деятельность детей. В середине образовательной деятельности статического характера педагоги проводят физкультурную минутку.

 В период адаптации к условиям детского сада, дети освобождаются от специально организованной деятельности; основой познавательной, творческой деятельности ребенка в этот период является игра.

 Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – перед уходом детей домой (продолжительность может меняться в зависимости от температуры воздуха).

 Особое внимание уделяется:

- соблюдению баланса между разными видами активности детей (умственной, физической и др.); виды активности целесообразно чередуются;

- организации гибкого режима посещения детьми групп (с учетом потребностей родителей, для детей в адаптационном периоде и пр.);

- проведению гигиенических мероприятий по профилактике утомления детей с учетом холодного и теплого времени года, активности в течение суток.

 Образовательный процесс в детском саду обусловлен возрастными психологическими, типологическими и индивидуальными особенностями детей и включает в себя следующие формы детской деятельности:

* НОД – групповая, подгрупповая, индивидуальная деятельность с воспитанниками, согласно регламенту;
* Совместная деятельность – индивидуальная и коллективная работа с детьми, организация детского досуга и развлечений;
* Свободная деятельность – создание детям условий для свободной деятельности, развития, игр.

**Режим дня (общий) холодный период года**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид деятельности** | **Младшая разновозрастная группа** | **Старшая разновозрастная группа** |
| Прогулка до детского сада | 15-20 мин |
| Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность детей, утренняя гимнастика | 8.00-8.50 | 8.00-8.50 |
| Завтрак | 8.50-9.20 | 8.50-9.20 |
| Игры, подготовка к НОД | 9.20-9.30 | 9.20-9.30 |
| Непосредственно образовательная деятельность (НОД) | 9.30-10.10 | 9.30-10.20 |
| Подготовка к прогулке | 10.10-10.30 | 10.20-10.30 |
| Прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей) | 10.30-12.15 | 10.30-12.30 |
| Возвращение с прогулки , подготовка к обеду, обед | 12.15-12.50 | 12.30-13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.50-15.30 | 13.00-15.20 |
| Постепенный подъем, водные процедуры, полдник  | 15.30-16.00 | 15.20-15.40 |
| Занятия, игры, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность детей | 16.00-16.20 | 15.40-16.25 |
| Прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой | 16.20-18.30 | 16.25-18.30 |

**Режим дня (общий) адаптационный период**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид деятельности** | **Младшая разновозрастная группа** | **Старшая разновозрастная группа** |
| Прогулка до детского сада | 15-20 мин |
| Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность детей, утренняя гимнастика | 8.00-8.50 | 8.00-8.50 |
| Завтрак | 8.50-9.20 | 8.50-9.20 |
| Игры, подготовка к НОД | 9.20-9.30 | 9.20-9.30 |
| Непосредственно образовательная деятельность (НОД) | - | 9.30-10.20 |
| Подготовка к прогулке | 10.10-10.30 | 10.20-10.30 |
| Прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей) | 10.30-12.15 | 10.30-12.30 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед | 12.15-12.50 | 12.30-13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.50-15.30 | 13.00-15.20 |
| Постепенный подъем, водные процедуры, полдник  | 15.30-16.00 | 15.20-15.40 |
| Занятия, игры, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность детей | 16.00 -18.30 | 15.40-16.25 |
| Прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой | 16.25-18.30 |

При температуре воздуха ниже -15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводтся при температуре воздуха ниже -15°С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, А для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже -20°С и скорости ветра более 15 м/с.

**Режим дня**

 **на холодный период при температуре воздуха ниже -15°С с сокращенной продолжительностью пребывания на свежем воздухе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид деятельности** | **Младшая разновозрастная группа** | **Старшая разновозрастная группа** |
| Прогулка до детского сада | 15-20 мин |
| Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность детей, утренняя гимнастика | 8.00-8.50 | 8.00-8.50 |
| Завтрак | 8.50-9.20 | 8.50-9.20 |
| Игры, подготовка к НОД | 9.20-9.30 | 9.20-9.30 |
| Непосредственно образовательная деятельность (НОД) | 9.30-10.10 | 9.30-10.20 |
| Подготовка к прогулке |  -Самостоятельная деятельность, игры | 10.20-10.30 |
| Прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей) | -Самостоятельная деятельность, игры  | 10.30-12.30 |
| Возвращение с прогулки , подготовка к обеду, обед | 12.15-12.50 | 12.30-13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.50-15.30 | 13.00-15.20 |
| Постепенный подъем, водные процедуры, полдник  | 15.30-16.00 | 15.20-15.40 |
| Занятия, игры, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность детей | 16.00-16.20 | 15.40-16.25 |
| Прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой | Самостоятельная деятельность, игры | 16.25-18.30 |

**Режим дня на холодный период при температуре воздуха ниже -20°С**

**с сокращенной продолжительностью пребывания на свежем воздухе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид деятельности** | **Младшая разновозрастная группа** | **Старшая разновозрастная группа** |
| Прогулка до детского сада | 15-20 мин |
| Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность детей, утренняя гимнастика | 8.00-8.50 | 8.00-8.50 |
| Завтрак | 8.50-9.20 | 8.50-9.20 |
| Игры, подготовка к НОД | 9.20-9.30 | 9.20-9.30 |
| Непосредственно образовательная деятельность (НОД) | 9.30-10.10 | 9.30-10.20 |
| Самостоятельная деятельность детей, игры | 10.10-12.30 | 10.20-12.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30-12.50 | 12.40 -13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.50-15.30 | 13.00-15.20 |
| Постепенный подъем, водные процедуры, полдник  | 15.30-16.00 | 15.20-15.40 |
| Занятия, игры, чтение художественной литературы | 16.00-16.20 | 15.40-16.25 |
| Самостоятельная деятельность детей, уход детей домой | 16.20-18.30 | 16.25-18.30 |

 Режим дня детей в дошкольном учреждении многовариантны, они должны учитывать все возможные нестандартные ситуации: не только плохую погоду, но и отсутствие достаточного количества персонала, желание родителей приводить и забирать ребенка в удобное дня них время, карантины и периоды повышенной заболеваемости. Такой режим принято называть гибким, так как в нем продумана система быстрого реагирования на внезапно изменившуюся ситуацию.

 **Сезонный период**

Специфика режима дня в случае неустойчивой и неблагоприятной погоды заключается в том, что день ребенка эмоционально насыщается, а прогулочной зоной становится все учреждение. Прогулки организуются в физкультурном и музыкальном зале. Сквозным проветриванием помещения предварительно остужаются до 14-16 % затем открываются внутренние рамы окон (в наружных часть стекол имеет микроотверстия) и угловая фрамуга. Дети, одетые соответственно температуре зала (с учетом того, что идет постоянный приток прохладного воздуха), находятся в нем минут 40. Воспитатель приносит игрушки, мячи, организует веселые подвижные игры. Несложно для таких ситуаций сделать небольшую складную песочницу (ведра на два песка),

 В групповой в это время проводятся сквозное проветривание, влажная уборка и на полную мощность включаются бактерицидные светильники. Дети возвращаются в свежеубранное и проветренное помещение.

 В течение дня нужно не менее двух подобных прогулок. Кроме того, предусматривается выход детей на 30-40 минут за пределы своей групповой,

Режим дня для неблагоприятных погодных условий составляется в сентябре. Группам выделяется конкретное помещение для организации прогулки и определяется ее время; указывается время и порядок "хождения по гостям". В каждом помещении детям создаются условия для развивающей деятельности.

Режим дня предусматривает обязательно какое-либо музыкальное развлечение. Причем программа его готовится взрослыми заранее. Это могут быть кукольные спектакли или драматические постановки, концерты, веселые аттракционы, сюжетно-игровые занятия с большим количеством персонажей.

Наличие такого предварительно составленного режима позволяет быстро реагировать на изменение ситуации, а его реализация предупреждает вероятность физиологического стресса организма детей в связи с кислородным голоданием и невозможностью в ограниченном пространстве группы создать полноценные условия для удовлетворения естественной потребности ребенка в движении.

 **Карантинный период**

В периоды повышенной заболеваемости в режиме дня увеличивается общая продолжительность пребывания детей на свежем воздухе, выделяется время для проведения специальных лечебно-профилактических процедур, уменьшается количество занятий с повышенными физическими и интеллектуальными нагрузками. А вот свободное передвижение по дошкольному учреждению резко ограничивается, чтобы было как можно меньше контактов. Этот режим разрабатывается совместно со старшей медицинской сестрой дошкольного учреждения.

 Режим дня на случай разного рода карантинов продумывается старшей медицинской сестрой после соответствующей консультации с эпидемиологом. Специфика его в четкой ориентации на организацию лечебно-профилактической работы по типу дневного стационара. Ведь весьма вероятно, что в коллективе, кроме явно больных детей, есть и другие, подвергшиеся инфекции, но их болезнь еще не выявлена. Она в стадии инкубационного периода. Такое отношение во многом помогает предотвратить распространение инфекций. В дни карантинов мы уменьшаем количество занятий, их эмоциональную насыщенность, увеличиваем прогулки и длительность сна, проводим активные лечебно-профилактические процедуры.

 **Период при недостаточности персонала**

В этом варианте продумываются все ситуации, когда по каким-либо причинам в группе временно отсутствует воспитатель или младший воспитатель, а заменить их некем.

 Оптимальным выходом из положения мы считаем подключение к работе с детьми данной группы специалистов: музыкального руководителя на определенные часы. Они организуют занятия, игры, прогулки и другую интересную детям деятельность. Воспитатель же занимается уходом за детьми и хозяйственными вопросами (если отсутствует младший воспитатель).

 **Период каникулярный**

Это организация жизни детей в определенные временные периоды, способствующая снятию накопившегося утомления, предупреждающая возможные психоэмоциональные срывы.

**При составлении режимов руководствуются следующими принципами:**

 1. Понедельник и пятница не должны быть физически и интеллектуально нагружены. Нужно обеспечить ребенку легкое "вхождение" в рабочую неделю и состояние удовлетворенности своим пребыванием в саду в конце недели.

 2. Каждый день должен отличаться от предыдущего по характеру игровой и образовательной деятельности, по месту и форме организации занятий.

 3. В режиме дня должно быть предусмотрено время для индивидуальных контактов каждого педагога с детьми на основе неформального общения.

 4. Занятий с высокой интеллектуальной и физической нагрузкой должно быть не более одного-двух в неделю и между ними промежуток - не менее 48 разгрузочных часов. Разумно составлять макроцикл (на месяц) и микроцикл (на неделю) интеллектуальных и физических нагрузок. Это возможно, если режим дня соответствует плану образовательной работы с детьми, а не наоборот, когда план подгоняется под режим дня.

 5. Ежедневно в режиме дня указывается время игр взрослых с детьми. Причем инициатива в этих играх должна принадлежать ребятам, а взрослым следует ее всячески поощрять.

 6. В режиме дня должно быть выделено время для проведения профилактических мероприятий, лечения, психотренингов, релаксационных и музыкальных пауз, посещения бара. Ежедневно определяется время, когда ребенок может выйти за пределы групповой к кому-нибудь в гости. Разумеется, малыши в этом случае подстраховываются взрослыми (и это требует четкой организации работы персонала), а те, к кому они пришли, несут за них полную ответственность. Поэтому-то эти часы и планируются заранее.

При составлении режима дня воспитатель опирается на базисный план дошкольного учреждения и календарные планы образовательной работы, на базовый режим дошкольного учреждения, а также на графики музыкальных, физкультурных занятий, проведения досуга.

**III СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ**

**РАБОТЫ ПО ОСВОЕНИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ**

**Выбор программ и их комплексирование,**

**выстраивание целостного образовательного процесса**

**(в т.ч. 20% вариативная часть)**

 Ежедневная организация жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающей личностно-ориентированные подходы к организации всех видов деятельности содержит следующие образовательные области: «Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Познание», «Социализация», «Труд», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Музыка».

 Содержание педагогической деятельности образовательной области «Физическая культура» направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой.

 Содержание образовательной области «Здоровье» направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья.

Содержание образовательной области «Безопасность» направлено на достижение детей формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания.

Содержание образовательной области «Познание» направлено на: «Развитие сенсорной культуры», «Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе», «Развитие математических представлений».

Содержание образовательной области «Социализация» направлено на: «Развитие в игровой деятельности», «Развитие социальных представлений о мире людей, нормах взаимоотношений с взрослыми и сверстниками, эмоций и самосознания».

Содержание образовательной области «Труд» направлено на развитие ценностного отношения к труду.

Содержание образовательной области «Коммуникация» направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.

Содержание образовательной области «Чтение художественной литературы направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении книг.

Содержание образовательной области «Художественное творчество» направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение детей в самовыражении.

Содержание образовательной области «Музыка» направлено на достижение цели развития музыкальности детей.

**Содержание образовательной области «Физическая культура»**

**Цель:** формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических **задач**:

* развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
* накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
* формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

|  |  |
| --- | --- |
|  Программы | Технологии, пособия, методические издания |
| Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Издание 2-е, исправленное и дополненное, 2012г.Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду»/Под ред. В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2006 |  Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2009Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения. Пособие. М.: Владос-2004  Луконина Н.Н., Чадова Л.Е. Физкультурные праздники в детском саду. М.: Айрис-пресс, 2005Яфаева В.Г. Планирование физкультурных занятий в современном ДОУ. Методическое пособие. – Уфа.: Издательство БИРО, 2007Галяутдинов И.Г. Башкирские народные подвижные игры. Уфа: - Китап, 2006 |

**Формы организации образовательного процесса**

**области «Физическая культура»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Непосредственно образовательная деятельность | Совместная деятельность | Самостоятельная деятельность  |
|  - Физкультурная НОД: 2 раза в неделю в зале и один раз в неделю на св.воздухе.- Утренняя гимнастика- Гимнастика после сна-Упражнения, подвижные игры на прогулке. | -подвижные игры в помещении и на воздухе;- спортивные игры и упражнения;- индивидуальная работа с детьми по развитию движений;- спортивные праздники (2-3 раза в год)- физкультурные досуги (1-2 раза в месяц) | - Самостоятельная двигательная деятельность детей в помещении и на свежем воздухе; - игры различной степени подвижности;- спортивные игры и занятия(катание на санках, лыжах, велосипеде |
|  Методы  |
| Наглядные:- наглядно-зрительные приемы (показ физичес-ких упражнений, исполь-зование наглядных посо-бий, имитация, зритель-ные ориентиры);- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);- тактильно-мышечные приемы (непосредствен-ная помощь воспитателя) | Словесные:- объяснения, пояснения, указания- подача команд, распоряжений, сигналов- вопросы к детям- образный сюжетный рассказ, беседа- словесная инструкция | Практические:- повторение упражнений без изменения и с изменениями- проведение упражнений в игровой форме- проведение упражнений в соревновательной форме |

**Содержание образовательной области «Здоровье»**

**Цель:** охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья через решение следующих **задач**:

* сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
* воспитание культурно-гигиенических навыков;
* формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

|  |  |
| --- | --- |
|  Программы |  Технологии, пособия, методические издания |
| Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Издание 2-е, исправленное и дополненное, 2012г.Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду»/Под ред. В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2006 |  Зимонина В.И. Воспитание ребенка-дошкольника. Расту здоровым. – М.: Владос, 2003Маханева М.Д. Воспитание здорового ребенка. – М.: МО РФ, 1998г.Голицына Н.С. Шумова И.М. Воспитание основ здорового образа жизни у малышей. – М.: Издательство «Скрипторий», 2007Мосалова Л.Л. Я и мир. (раздел «Воспитание потребности в здоровом образе жизни). – С.П.: Детство-пресс, 2009Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников.- М.: ВАКО, 2008 |

**Формы организации образовательного процесса**

**области «Здоровье»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Непосредственно образовательная деятельность** |  **Совместная деятельность** |  **Самостоятельная деятельность** |
| Утренняя гимнастика на свежем воздухе в теплое время года.Занятия по формированию ЗОЖ.Оздоровительные прогулки.Дни здоровья.Тематические досуги и праздники.Динамические паузы во время занятия, требующих большой умственной нагрузки. | Беседы с детьми о правилах гигиены, о здоровом образе жизни, о профилактике заболеваний и т.д. Игры-драматизации и театрализованные представления на тему ОБЖ и ЗОЖ.Пальчиковые игрыСамомассажУпражнения на релаксациюДни Здоровья |  Сюжетно-ролевые игры «Уложи куклу спать», «Кукла заболела», «Больница» и т.п. Д/и соответствующей тематики («Я здоровье берегу- сам себе я помогу», «Если малыш поранился» и т.д.). |

**Оздоровительный режим**

**для детей младшего дошкольного возраста**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование мероприятия** | **Особенности организации** |
| Прием детей на воздухе | Ежедневно, в теплый период года |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно, 5-6 мин. |
| Воздушно-температурный режим:- в группе- в спальне | ЕжедневноТ – 18-20°СТ – 16-18°С |
| Сквозное проветривание помещения | 2 раза в день в течение 5-10 мин., Т до 14 – 16°С |
| Одежда детей в группе | Облегченная |
| Разминка, воздушные и водные процедуры после дневного сна | Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин. |
| Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно, не менее 2 раз в день |
| Динамические паузы (физкультминутки) | Ежедневно, в зависимости от вида и содержания НОД, 2-3 мин. |
| Целевые прогулки | 2 раза в месяц, начиная с 4 лет, 40 мин. |

**Оздоровительный режим**

**для детей старшего дошкольного возраста**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование мероприятия** | **Особенности организации** |
| Прием детей на воздухе | Ежедневно, в теплый период года |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно, 7-8 мин. |
| Воздушно-температурный режим:- в группе- в спальне | ЕжедневноТ – 18°СТ – 16-18°С |
| Сквозное проветривание помещения | 3 раза в день в течение 5-10 мин., Т до 14 – 16°С |
| Одежда детей в группе | Облегченная |
| Бодрящая гимнастика, воздушные и водные процедуры после дневного сна | Ежедневно, по мере пробуждения детей, 10-15 мин. |
| Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно, не менее 2 раз в день 15-20 мин. |
| Динамические паузы (физкультминутки) | Ежедневно, в зависимости от вида и содержания НОД, 3-4 мин. |
| Целевые прогулки | 1 раз в неделю, 60 мин. |

 **Содержание образовательной области** **«Безопасность»**

**Цель:** формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих **задач**:

* формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
* приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
* передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
* формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

|  |  |
| --- | --- |
|  **Программы** |  **Технологии, пособия, методические издания** |
|  Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Издание 2-е, исправленное и дополненное, 2012г. «Основы безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста». Программа Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой, СПб: Детство-Пресс, 2002  | Стеркина Р.Б., Князева О.Л., Авдеева Н.Н. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – М.: АСТ, 1998Стеркина Р.Б., Князева О.Л., Авдеева Н.Н. Безопасность. Учебное издание. Рабочие тетради. – С.П.: Детство-пресс, 2006Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2009Савельева Р.А. Безопасность в дошкольном образовательном учреждении. – Уфа: РИО РУНМЦ МО РБ, 2004Белая К.Ю., Зимонина Л.А. и др. Как обеспечить безопасность дошкольников. Методическое пособие. – М.: Просвещение, 2001Шорыгина Т.А. Осторожные сказки. Безопасность для малышей. – М.: Прометей, 2001 |

**Формы организации образовательного процесса**

**области «Безопасность»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Непосредственно****образовательная****деятельность** | **Совместная деятельность** | **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** |
|  НОДЭкскурсииБеседыЧтение художественной литературы соответствующего содержания | Беседы с детьми о ПДД, правилах безопасного поведения в быту, на природе и т.д.Моделирование и разыгрывание потенциально опасных ситуацийИгры-драматизации и театрализованные представления на тему ПДД, ОБЖРазвлечения по ОБЖ, ПДД (с привлечением специалистов ГИБДД, родителей) | Дидактические и настольные игры на соответствующие темы: «Опасные ситуации», «Дорожная азбука», «Съедобное – несъедобное» и т.д.Сюжетно-ролевые игры по ПДД, «Пожарные», «Спасатели», «Туристы» и т.п.Ситуативные беседы, разговоры при рассматривании плакатов (ОБЖ, ПДД). |

 **Содержание образовательной области** **«Социализация»**

**Цель:** освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений через решение следующих **задач:**

* развитие игровой деятельности детей;
* приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным);
* формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

|  |  |
| --- | --- |
|  **Программы** |  **Технологии, пособия, методические издания** |
|  Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Издание 2-е, исправленное и дополненное, 2012г. Козлова С.А. Я – человек. Программа социального развития ребенка. М.: Школьная пресса, 2005Гасанова Р.Х. Земля отцов. Программа-руководство. – Уфа: БИРО, 2004Агишева Р.Л. Я – башкортостанец –Уфа, БИРО, 2003 |  Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-синтез, 2006Татаринцева Н.Е. Полоролевое воспитание дошкольников в условиях ДОУ учебно-практическое пособие – М.: 2007Мосалова Л.Л. Я и мир. Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – С.П.: Детство-пресс, 2009Гасанова Р.Х. Этноэтикет в воспитании дошкольников. Методические рекомендации. – Уфа: БИРО, 2002Гасанова Р.Х. Я родину свою хочу познать, - Уфа: БИРО, 2007 |

**Формы организации образовательного процесса**

**области «Социализация»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Совместная деятельность** | **Самостоятельная деятельность** |
| НОДЭкскурсии по селу , в общественные местаБеседы о явлениях общественной жизниЭтические беседыЧтение художественной литературы и составление характеристик литературных героевМоделирование сюжетов на моральные темы (например, по басне «Лебедь, рак и щука») | Индивидуальная работа с детьмиКружковая работаИгры-драматизации и театрализованные представленияПраздники и развлечение, в том числе с с участием родителей («Моя семья», «Край родной и любимый», «Этот день Победы» и т.д.) | Сюжетно-ролевые и театрализованные игрыДидактические игрыПодвижные игрыСовместная деятельность детейСовместная деятельность детей и взрослыхСвободная деятельность и общение детей |

**Содержание образовательной области** **«Труд»**

**Цель:** формирование положительного отношения к труду через решение следующих **задач:**

* развитие трудовой деятельности;
* воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
* формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

|  |  |
| --- | --- |
| **Программы** | **Технологии, пособия, методические издания** |
| Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Издание 2-е, исправленное и дополненное, 2012г.  Николаева С.Н. «Юный эколог». Программа экологического воспитания. – М.: «Мозаика-Синтез» | Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (раздел «Труд взрослых»). – М.: ЦГЛ, 2005 Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней (старшей, подготовительной) группе. – М.: Мозаика-синтез, 2007 |

**Формы организации образовательного процесса**

**области «Труд»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Совместная деятельность** | **Самостоятельная деятельность** |
| НОДЭкскурсии по ознакомлению с трудом взрослых (в прачечную детского сада, на кухню в магазин и т.д.)Беседы с детьми о труде взрослыхНаблюдение за трудом взрослыхЧтение художественной литературы | Индивидуальные и групповые трудовые порученияСовместный и коллективный труд детей:- в зеленом уголке;- на огороде, в цветникеДежурство:- по столовой;- зеленом уголке- по подготовке к НОД | Деятельность:- по самообслуживанию;- по поддержанию порядка на участке и в группе (хозяйственно-бытовой труд);- самостоятельное изготовление поделок из природного материала, бумаги, картона.Совместная трудовая деятельность детей и взрослых |

 **Содержание образовательной области** **«Познание»**

**Цель:** развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей через решение следующих **задач**:

* сенсорное развитие;
* развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
* формирование элементарных математических представлений;
* формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

|  |  |
| --- | --- |
|  **Программы** |  **Технологии, пособия, методические издания** |
|  Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Издание 2-е, исправленное и дополненное, 2012г.Николаева С.Н. «Юный эколог». Программа экологического воспитания. – М.: «Мозаика-Синтез» 2002Агишева Р.Л. Я – башкортостанец. Программа-руководство по работе с детьми старшего дошкольного возраста. – Уфа: БИРО, 2003  |  Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений/Пособия для младшего и старшего возраста. – М.: Мозаика-Синтез, 2009Яфаева В.Г. Математика в художественном слове: Учебная хрестоматия. - Уфа: БИРО, 2006Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду. – М.: Просвещение, 2001Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. - М.: - Просвещение, 2002Н.Н. Веракса, А.Н. Веракса. Проектная деятельность дошкольников М.: Мозаика-Синтез 2010 Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. М. Мозаика-синтез, 2012Агафонова С.А., Богомолова Т.Н. и др. Планирование работы по образовательной области «Познание». М. Центр дополнительного образования «Восхождение» 2012О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром в младшей (средней, старшей, подготовительной) группе. М.: Мозаика-Синтез 2011Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружаю-щим и социальной действительностью. – М.: ЦГЛ,2005Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. – М.: ЦГЛ, 2005Агишева Р.Л. Я познаю Башкортостан/Учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. – Уфа: БИРО, 2009Агишева Р.Л. Дидактические игры «Я познаю Башкортостан». – Уфа: БИРО, 2005Агишева Р.Л. Учебная хрестоматия. Я познаю Башкортостан. – Уфа: БИРО, 2006 Марченко Л.И. Осень. Зима. Весна. Лето. Методические рекомендации – Уфа.: Китап, 2006 |

**Формы организации образовательного процесса**

**области «Познание»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Совместная деятельность**  | **Самостоятельная деятельность** |
| НОДЭкскурсииБеседы с детьмиЧтение художественной литературыЭкспериментально-исследовательская деятельность детейИндивидуальная работа с детьми по развитию речи, ФЭМП | Кружковая работа: Кружок по ознакомлению с культурой народов Башкортостана с детьми старшей группы «Хоровод дружбы»Праздники и развлеченияМатематические викториныТеатрализованные представления | Дидактические и развивающие игрыИнтеллектуальные игры (шашки, шахматы)Самостоятельные занятия в книжном уголке, зеленом уголке, центре познавательно-речевой деятельности.Самостоятельная исследовательская деятельность детейНаблюдения за объектами природы |

**Содержание образовательной области «Коммуникация»**

**Цели:** овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих **задач:**

* развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
* развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя, произносительной стороны; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
* практическое овладение нормами речи.

|  |  |
| --- | --- |
|  **Программы** |  **Технологии, пособия, методические издания** |
|  Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Издание 2-е, исправленное и дополненное, 2012г.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации – М. 2006 |  Гербова В.В. Занятия по развитию речи/Планы занятий во 2-й младшей (средней, старшей и под-готовительной) группе. М.: Мозаика-Синтез,2007Лебедева Л.В., Козина И.В. и др. Конспекты занятий по обучению пересказу с использованием опорных схем для средней, (старшей, подготовительной) группе. – М.: Центр педагогического образования, 2008Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2005Петрова Т.И., Петрова Е.С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников |

**Формы организации образовательного процесса**

**области « Коммуникация»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Совместная деятельность** | **Самостоятельная деятельность** |
| НОДЭкскурсииБеседы с детьмиЧтение художественной литературы | Праздники и развлеченияЛитературные викториныИгры-драматизацииТеатрализованные игрыДетские спектакли по мотивам прочитанных произведенийИндивидуальная работа с детьмиСловесные игры и упражнения | Сюжетно-ролевые игрыДидактические игрыПодвижные игрыСловесные игры и упражненияСамостояетльные занятия в книжном уголке, зеленом уголке, Центре познавательно-речевой деятельностиСвободная деятельность и общение детей в ходе продуктивной, бытовой деятельность и пр.Совместная деятельность детейСовместная деятельность детей и взрослых |

Методы развития речи

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наглядные: - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) | Словесные:- чтение и рассказыва-ние художественных произведений;- заучивание наизусть;- обобщающая беседа;- рассказывание без опоры на наглядных материал. | Практические:- дидактические игры;- игры-драматизации;- инсценировки;- пластические этюды;- хороводные игры. |

**Содержание образовательной области**

**«Чтение художественной литературы»**

**Цель:** формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих **задач**:

* формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
* развитие литературной речи;
* приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

|  |  |
| --- | --- |
| **Программы** | **Технологии, пособия, методические издания** |
|  Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Издание 2-е, исправленное и дополненное, 2012г.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации – М. 2006  | Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе./Программ и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2008Иванова О.А. Учимся читать художественную литературу./Тематическое планирование. Конспекты занятий. – М.: Школьная пресса, 2005Гриценко З.А. Пришли мне чтения доброго./Пособие для чтения и рассказывания детям седьмого года жизни. – М.: Просвещение, 2003 |

**Формы организации образовательного процесса**

**области «Чтение художественной литературы »**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  **Непосредственно образовательная****деятельность** | **Совместная деятельность** | **Самостоятельная****деятельность** |
| Экскурсия в библиотекуЧтение и обсуждение программных произведений разных жанров.Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. Беседы о писателях, поэтах, художниках-иллюстраторах | Праздники и развлеченияТематические досугиВыставки книг «Моя любимая книга», «Моя любимая сказка» и пр.Конкурсы и выставки детских рисунков: «Моя любимая сказка»; тематические, по произведениям детских писателей и пр.Драматизации, детские спектакли по мотивам прочитанных произведенийЧтение художественной литературы, беседы о содержании прочитанного и пр. | Чтение детьми коротких стихотворений. Сюжетно-ролевая игра «Библиотека»Хороводные и подвижные игры с использованием элементов детского фольклораДеятельность детей в уголке книгиСовместная деятельность детей (рассматривание картинок в книгах, обсуждение героев произведений, рисование по мотивам художественных произведений и пр.) |

**Содержание образовательной области «Художественное творчество»**

**Цель:** формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих **задач:**

* развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликации, художественный труд);
* детского творчества;
* приобщение к изобразительному искусству.

|  |  |
| --- | --- |
|  **Программы** |  **Технологии, пособия, методические издания** |
|  Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Издание 2-е, исправленное и дополненное, 2012г.Комарова Т.С. Программа и методические рекомендации для детей с 2 до7 лет. Изобразительная деятельность в детском саду. М. – Мозаика-Синтез, 2008 | Комарова Т.С. Детское художественное творчество. – М.: Мозаика-Синтез, 2005Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности/Конспекты занятий для 2-й младшего и старшего возраста. – М.: Мозаика-Синтез, 2008Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в изобразительном творчестве дошкольников. М.: Педагогическое общество России, 2007Комарова Т.С., Савенков А.И. Коллективное творчество дошкольников. – М.: Педагогическое общество России, 2005Грибовская А.А. Юмор в изобразительном творчестве дошкольников. – М.: Педагогическое общество России,2007Молчева А.В. Народное декоративно-прикладное искусство Башкортостана – дошкольникам. – Уфа: Китап, 1995 |

**Формы организации образовательного процесса**

**области «Художественное творчество»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Совместная деятельность** | **Самостоятельная деятельность**  |
| НОД:РисованиеЛепкаХудожественное конструированиеАппликация.Беседы с детьми – обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) Проектная деятельность | Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусстваИзготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр.Украшение личных предметовТематические досугиВыставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи, продуктов детского изобразительного творчества | Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)Рассматривание альбомов с иллюстрациями.Свободное обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)Свободная деятельность детей в Центре художественно-продуктивной деятельностиСовместная деятельность детей |

**Содержание образовательной области «Музыка»**

**Цель:** развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих **задач**:

* развитие музыкально-художественной деятельности;
* приобщение к музыкальному искусству;
* развитие музыкальности детей;
* способности эмоционально воспринимать музыку.

|  |  |
| --- | --- |
|  Программы |  Технологии, пособия, методические издания |
|  Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Издание 2-е, исправленное и дополненное, 2012г.  | Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005Ходаковская З.В. Музыкальные праздники /Сборник сценариев (для младшего и старшего возраста) Гасанова Р.Х. Синтез искусств. Музыка, художественное слово, живопись. – Уфа: БИРО, 2005 |

**Формы организации образовательного процесса**

**Области «Музыка»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| НОД:Слушание.Пение. Беседы о композиторах, о музыкальных жанрахИндивидуальная работа с детьми | Праздники и развлеченияМузыкальные викториныДетские дискотекиСлушание аудиозаписи музыкальных произведений | Музыкально-дидактические игрыСамостоятельная деятельность детей в музыкальном центреСовместная деятельность детей  |

 **Региональный компонент**

 **Особенности организации педагогического процесса в совместной деятельности воспитателя**

Объем части , формируемой участниками образовательного процесса в ДОУ - 20% от общего объема Программы. Данная работа проводится эпизодически по всем образовательным областям , а так же во вторую половину дня в виде дополнительного образования – кружков и студий.

Одним из важных направлений воспитательной работы с детьми является воспитание чувства любви к родному краю, городу, селу, родному дому. В этих целях в детском саду проводится разнообразная практическая работа с детьми.

Произведения национальных писателей, поэтов, художников, композиторов, образцов национального фольклора и народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством и обучении башкирскому языку производится с учетом возрастных особенностей детей.

Внедрение национально-регионального компонента в воспитательно-образовательный процесс детей дошкольного возраста расширяет их знания о своем народе, его истории, культуре.

Воспитатели, музыкальный руководитель проводят занятия, используя национально-региональный компонент, опираясь на родную культуру, народный фольклор, национальные обычаи и традиции.

Решая задачи целостного развития личности ребенка, используем широкие возможности народного фольклора.

Для работы с детьми имеется необходимый дидактический материал и пособия: иллюстрации к башкирским народным сказкам, альбомы с башкирскими народными загадками, пословицами, сборники песен, башкирских народных игр, альбомы с узорами вышивок, с эскизами башкирского орнамента, дидактические игры на разные темы.

 Детей знакомим с различными видами национального искусства. На праздниках, развлечениях дети с удовольствием читают стихи известных башкирских поэтов, поют песни как народные, так и известных композиторов Р.Сальманова, Ф.Гершова.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область, цели, задачи | Перечень программ | Перечень технологий и пособий |
| Социализация | ФГТ, Приказ № 655 от 23 ноября 2009 годаОбщеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»1. Парциальная программа-руководство по формированию удошкольников основ национальнойкультуры «Земля отцов» Р.Х.Гасановой.2. Парциальная программа-руководство по работе с детьмистаршего дошкольного возраста поприобщению детей к культуреродного народа. Р. Л. Агишевой.3.Парциальная программа по декоративной деятельности детей дошкольного возраста на основе башкирского народного декоративно-прикладного искусства А.В. Молчевой.  | Молчева А.В. Народное декоративно-прикладное искусство Башкортостана – дошкольникам. – Уфа: Китап, 1995Гасанова Р.Х. Этноэтикет . -Уфа, БИРО, 2003Гасанова Р.Х. Синтез искусств. - Уфа, БИРО, 2005Агишева Р.Л. Я познаю Башкортостан.- Уфа, БИРО, 2006 (учебная хрестоматия) Агишева Р.Л. Дидактические игры « Я познаю Башкортостан»- Уфа, БИРО, 2005 Мавлетов В.С.Жемчужины башкирской детской литературы - Уфа, 2006 (хрестоматия) |
| Цель: развитие у детейпознавательных интересов, знакомство с бытом, культурой, традициями башкирского народа и народов РБ |
| Задачи:1) расширять кругозордетей;2) развиватьпознавательно-исследовательскую ипродуктивнуюдеятельность,посредством изученияродного края;3)формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувствапринадлежности к мировому сообществу. |

Содержание регионального образования дошкольников

Формы регионального образования дошкольников

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Непосредственнообразовательнаядеятельность | Совместная деятельность | Самостоятельная деятельность |
| НОДЭкскурсии по деревне, в общественные местаБеседы о явлениях общественной жизниЭтические беседыЧтение художественной литературы и составление характеристик литературных героевМоделирование сюжетоврегиональногосодержания | Индивидуальная работа с детьмиИгры-драматизации итеатрализованныепредставленияПраздники и развлечения, в том числе с участием родителей («Моя семья», «Край родной и любимый», «Этот день Победы» и т.д.)Рефлексивно-дидактические игры и игровые упражнения с детьми по развитию самосознания и социально значимых качеств личности в рамках психологического сопровождения ребенка | Сюжетно-ролевые и театрализованные игрыДидактические игрыПодвижные игрыСовместная деятельность детейСвободная деятельность и общение детей |

**Содержание психолого-педагогической** работы по освоению детьми образовательных областей «Здоровье», «Физическая культура», «Безопасность», «Социализация», «Труд», «Познание», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Музыка» ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям — физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

Содержание психолого-педагогической работы представлено по возрастным группам. Программа охватывает три возрастных периода физического и психического развития детей: младший дошкольный возраст — от 2 до 4 лет (младшая разновозрастная группа), средний дошкольный возраст — от 4 до 5 лет, старший дошкольный возраст — от 5 до 7 лет (старшая разновозрастная группа).

Содержание образовательных областей

Физическое воспитание – один из основных компонентов общего образовательного процесса, без которого невозможно гармоничное развитие ребенка. Регулярные занятия физкультурой и спортом в общеобразовательном учреждении и в семье позволяют повышать сопротивляемость детского организма внешним неблагоприятным воздействиям, содействовать оздоровлению ослабленных детей.

Организация работы по охране и укреплению физического и психического здоровья детей осуществляется в соответствии с действующими нормативными документами:

- Конвенция о правах ребенка;

- Закон «Об образовании» РФ и РБ;

- Приказ MHO РБ № 490 от 09.04.01 г. «Об усилении мер по охране жизни и укреплению здоровья детей, дошкольного возраста в дошкольных учреждениях РБ»;

- Постановление Правительства РФ от 12.09.2008 г. №666 «Об утверждении Типового положения о дошкольном образовательном учреждении»;

- Нормативные показатели физического развития и подготовленности детей дошкольного возраста в РБ.

В этих документах образование рассматривается как явление культуры, цели которого - всесторонне развивать личность ребенка и защищать его права.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Обра-зова-тель-ная об-ласть | Задачи | Самостоятель-ная деятельностьдетей | Совместная деятельность с педагогом | Совместная деятельность с семьей |
| ФИЗИЧЕСКАЯКУЛЬТУРА | - развитиефизическихкачеств(скоростных,силовых; гибкости,выносливостии координации);- накопление иобогащениедвигательногоопыта детей(овладениеосновнымидвижениями);- формирование **у** воспитанниковпотребности вдвигательнойактивности ифизическом совер-шенствовании. | Двигательная активность на прогулке и в совместной деятельности в группе (подвижные игры,физическиеупражнения)Гигиенические процедуры(умывание,полосканиерта) | Утренняя гимнастика Физминутки в НОДФизкультурная НОДФизкультурныедосуги (игры иразвлечения) Рассматриваниеиллюстраций ибеседы о пользефизическихупражненийПросмотрвидеоматериаловСоставлениепрезентаций дляродителей | Физкультурные досуги(игры иразвлечения)СпортивныйПраздникКонсультацииСтендовыеКонсультацииДни и Неделиздоровья СоставлениеПроектовАкции |
|   Основополагающим принципом работы ДОУ является четкое понимание того, что «качество образования» непосредственно связано с категорией «здоровье» в ее современном понимании как гармоничного сочетания физического, психического и социального благополучия. В детском саду особое внимание уделяется вопросам профилактики заболеваний, закаливания детского организма, укрепления иммунной системы ребенка. В детском саду используются:а) технологии сохранения и стимулирования здоровья - динамические паузы, самомассаж, пальчиковая гимнастика, релаксация, воздушные ванны, гимнастика дыхательная, бодрящая (после дневного сна), подвижные и спортивные игры.6) технологии обучения здоровому образу жизни (физкультурные занятия, занятия по основам безопасности жизнедеятельности). |
|  ЗДОРОВЬЕ | - сохранение и укрепление физического ипсихическогоздоровьядетей; - воспитаниекультурно-гигиенических навыков; - формированиеначальныхпредставлений о здоровомобразе жизни. | Сюжетно-ролевые игры «Уложим куклу спать», «Кукла заболела», «Больница» и т.п.Дидактические игры соответствую щей тематики («Я человек», «Я здоровье берегу - сам себе я помогу», «Если малыш поранился» и т.д.).со среднего возраста гигиенические процедуры | НОД:- по формированиюкультурно-гигиеническихнавыков у детейраннего и младшегодошкольноговозраста;- по ОБЖ (раздел (Здоровье ребенка»)- Закаливающие мероприятия: контрастное обливание стоп ног, босохождение, воздушные ванны, самомассаж кистей рук и ушных раковин и т.д.- Коррегирующие упражнения на профилактику нарушения осанки и плоскостопия-Беседы с детьми о правилах гигиены, о здоровом образе жизни, о профилактике заболеваний и т.д.-Игры-драматизации и театрализованные представления на тему ОБЖ или ЗОЖ-Пальчиковые игры-Упражнения на релаксацию-Физкультурные праздники-Дни Здоровья | -Беседы о правилах гигиены, о здоровом образе жизни, о профилактике заболеваний и т.д.-Участие в мероприятиях на тему ОБЖ или ЗОЖ-Физкультурныепраздники-Круглый столпо проблемефизическоевоспитание-Консультации-Стендовыеконсультации-Дни и Неделиздоровья  |
|   Работа по формированию у детей основ безопасности жизнедеятельности осуществляется в НОД по ознакомлению с окружающим, экологическому воспитанию, физической культуре, рисовании и т.д., а также в процессе всех режимных моментов. Педагоги учат детей чутко прислушиваться к своему организму, заботиться о своем здоровье осознанно относиться к правилам личной гигиены, понимать ценность здорового образа жизни. Обеспечение психического здоровья и эмоционального благополучия детей – важная задача воспитателей.  |
|  БЕЗОПАСНОСТЬ | -формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;-приобщение кправиламбезопасного длячеловека иокружающегомира природыповедения;-передачу детямзнаний оправилахбезопасностидорожногодвижения вкачествепешехода ипассажиратранспортногосредства;-формированиеосторожного иосмотрительного отношения кпотенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. | Сюжетно-ролевые игры по ПДД,«Пожарные», «Спасатели», «Туристы», «Больница» и т.п.Дидактические игры на соответствующие темы: «Опасные ситуации», «Дорожная азбука», «Съедобное -несъедобное», «Как избежать неприятностей» и т.д.Игры с макетами по ПДД | НОД-экскурсии беседы-чтение художественной литературы соответствующего содержания-Беседы с детьми о правилах дорожного движения, правилах безопасного поведения быту, на природе и т.д.-Моделирование и разыгрывание потенциально опасных ситуаций-Игры-драматизации и театрализованные представления на тему ПДД,ОБЖ -Развлечения по ОБЖ, ПДД (с привлечением специалистов ГИБДД, родителей) | Развлечения поОБЖ, ПДД (спривлечениемспециалистовГИБДД,родителей)КонсультированиеРабота с памятками по ОБЖСтендовые консультацииТематика собраний |
|  Социализация - процесс усвоения ребенком социальных навыков, норм поведения, нравственных понятий, определенной системы знаний об окружающей действительности, приобщения к общечеловеческим ценностям и духовной культуре, а также активного воспроизводства социального опыта в различных видах деятельности — игровой трудовой, познавательной. |
|  **С****О****Ц****И****Л****И****З****Ц****И****Я** | -развитие игровой деятельности детей;-приобщение кэлементарнымобщепринятымнормам иправилам взаимо-отношения сосверстниками ивзрослыми (втом числеморальным);-формированиегендерной,семейной,гражданскойпринадлежности,нравственной основыпатриотических чувств | Сюжетно-ролевые и театрализован-ные игрыДидактические игрыПодвижные игрыСовместнаядеятельностьдетейСовместная деятельность детей и взрослыхсвободная деятельность и общение детей |  НОД-экскурсии деревне, в общественные места беседы о явлениях общественной жизни -Этические-Чтениехудожественной литературы и составление характеристик литературных героев –-Моделирование сюжетов на моральные темы например, по басне («Лебедь, рак и щука»)-Индивидуальная работа с детьми -Игры-драматизации, театрализованные представления  | БеседыПраздники и развлечения, в том числе с участием родителей («Моя семья», «Край родной и любимый», «Этот день Победы» и т.д.)АкцииСозданиемакетов,пособийКонкурсыСтендовые консультациифотовыставки |
| **Т****Р****У****Д** | - развитие трудовой деятельности; - воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;- формированиепервичныхпредставленийо труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека, принадлежности к мировому сообществу; |  Самостоятельная трудовая деятельность детей:- по само-обслуживанию;- поподдержанию порядка на участке и в группе(хозяйственно-бытовой труд);- самостоя-тельноеизготовлениеподелок изприродногоматериала,бумаги,картона.Совместнаятрудоваядеятельностьдетей ивзрослых | НОД-Экскурсии поознакомлению с трудом взрослых (в прачечную детского сада, на кухню, в магазин и т.д.)Б-еседы с детьми о труде взрослых-Наблюдение за трудом взрослых-Чтениехудожественной литературы-Индивидуальные и групповые трудовые поручения-Совместный иколлективный труд сетей:- в уголке природы,- на огороде, в цветникеДежурство:- по столовой;-в уголке природы;-по подготовке к НОД | АкцииБеседыКонкурсыСтендовые консультацииФотовыставкиЛичный примерСовместные субботники |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ПОЗНАНИЕ  | - **развитие****сенсорной****культуры;** - **развитие****познавательно****исследовательской и продуктивной (конструктивной)****деятельности;** - **формирование элементарных математических****представлений;**- **формирование целостной картины мира, расширение****Кругозора детей.** | Дидактические и развивающие игрыИнтеллектуаль-ные игры (шашки,шахматы)Самостоятель-ные занятия вкнижном уголке,уголке природы,центрепознавательно-речевойдеятельностиСамостоятельнаяИсследователь- ская деятельность детейНаблюдения за объектами природы |  НОД- Экскурсии - Беседы с детьми- Чтение художественнойлитературы- Экспериментально-исследовательская  деятельность детей- Индивидуальная работа с детьми по развитию речи, ФМП - Праздники иразвлечения- Математические викторины- Театрализованные представления | БеседыКонсультации Совместные праздникиИзготовление пособий и атрибутовСоздание макетовИзучение энциклопедий и передач ТВ |
| КОММУНИКАЦИЯ | **- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;****- развитие всех компонентов устной речи детей****(лексической стороны, граммати-ческого строя речи,**произносительной стороны речи; связной речи -диалогической имонологической форм) вразличныхвидах детскойдеятельности;- практическоеовладениевоспитанниками нормамиречи. | -Сюжетно-ролевые-Дидактические игры-Подвижные игры-Словесные игры и упражнения-Самостоятельные занятия в книж-ном уголке, уголке природы, центрепознавательно-речевой деят-ти-Свободная деятельность и общение детей в ходе продуктив-ной, бытовойдеятельности-Совместнаядеятельностьдетей-Совместная деятельность детей и взрослых-Словесные эксперименты (словотворчество) | НОД- Экскурсии- Беседы с детьми- Чтение художественной литературы- Праздники и развлечения- Литературные викторины- Игры-драматизации- Театрализованные игры- Детские спектакли по мотивам прочитанных произведений- Индивидуальная работа детьми- Словесные игры иупражнения  | Открытые мероприятияПраздникиДомашние заданияВикторины Консультирование (в т.ч.индивидуальное)Стендовые консультацииАудиозаписиИнтернет-общениеПамятки  |
| **Ч****Т****Е****Н****И****Е****Х****У****Д****О****Ж****Е****С****Т****В****Е****Н****Н****О****Й****Л****И****Т****Е****Р****А****Т****У****Р****Ы**  | - формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;- развитие литературной речи;- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественноговосприятия и эстетического вкуса. | -Сюжетно-ролевая игра «Библиотека»-Хороводные иПодвижные игры с использованием элементов детскогофольклора-Самостоятельнаядеятельность детей в уголке книги-Совместнаядеятельностьдетей(рассматри-вание картинок в книгах, обсужде-ние героевпроизведений, рисование по мотивам художественныхпроизведений и пр.)-Совместнаядеятельностьдетей ивзрослых (чтениехудожественнойлитературы, беседы о содержании прочитанного..).-Словесные эксперименты (словотворчество) | -НОД- Экскурсия в библиотеку, - Чгениехудожественной литературы- Беседы о писателях, поэтах, художниках-иллюстраторах- Праздники и развлечения- Тематические досуги- Выставки книг «Моя любимая книга», (Моя любимая сказка» и пр.- Конкурсы и выставки детских рисунков: «Моя любимая сказка»; тематические, по произведениям детских писателей и пр.- Драматизации, детские спектакли со мотивам прочитанных произведений  | Открытые мероприятия Праздники Домашние заданияВикторины, Консультирование (в т.ч. индивид)Стендовые консультации Интернет-общениеПамятки ПодборинтереснойлитературыПропагандадомашнегочтения |
|  **Х****У****Д****О****Ж****Е****С****Т****В****Е****Н****Н****О****Е****Т****В****О****Р****Ч****Е****С****Т****В****О**  | - развитие продук-тивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация,художественный труд); - развитие детского творчества- приобщение к изобразительномуИскусству | Игры(дидактические,строительные,сюжетно-ролевые)Рассматривание альбомов с иллюстрациями.Свободноеобсуждение(произведенийискусства,средстввыразительности и др.)Свободная деятельность детей в Центре художественно-продуктивной деятельностиСовместнаядеятельностьдетейСовместная деятельность детей и взрослых |  - НОД (рисование,аппликация, художествен-ное конструирование, лепка)- Беседы с детьми – обсуждение произведений (искусства, средств выразительности и др.)- Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства- Проектная деятельность - Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)- Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр- Украшение личных предметов- Тематические досуги - Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи, продуктов детскогоизобразительного творчества  | Выставки работдекоративно-прикладногоискусства,репродукцийпроизведенийживописи,продук-тов детскогоизобразительного творчестваКонкурсыОформление фойеКонсультации Показы опытаработыПедсоветыПамяткиОрганизациядомашнеготворчества  |
|    |
|  МУЗЫКА | - развитие музыкально-художественно й деятельности; - приобщение к музыкальному искусству. | Музыкально-дидактические игрыСюжетно-ролевая игра «Музыкаль-ный магазин»Самостоятельнаядеятельность детей в музыкальном центреСовместнаядеятельностьдетейСовместная деятельность детей и взрослых |  - НОД (слушание, пение, музыкально-ритмические движения)- Беседы о композиторах, о музыкальных жанрах- Индивидуальная работа с детьми- Праздники и развлечения- Музыкальные викторины- Выставка детских (рисунков по музыкальным произведениям)- Детские дискотеки- Просмотрмузыкальныхмультфильмов- Слушание аудиозаписи музыкальных произведений | Музыкальные викторины Выставка детских рисунков по музыкальным произведениямКонсультированиеУчастие в праздниках  |

**Годовой календарный учебный график**

**1.** Образовательный период в ДОУ начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая.

 Структура образовательного периода в ДОУ:

1-11 сентября - адаптационный период детей 2-3 лет.

10-20 ноября - промежуточный мониторинг уровня освоения программы

на начало года ;

20- 30 марта - промежуточный мониторинг по всем группам на конец года,

 5-19 апреля - итоговый мониторинг в старше разновозрастной группе (дети подготовительной подгруппы).

Таким образом, длительность образовательного периода составляет 34 учебные недели.

Реализация учебного плана предполагает интеграцию образовательных областей в соответствии с возрастными особенностями и

возможностями воспитанников.

 **2. Продолжительность каникул в 2013 – 2014 учебном году**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Каникулы** | **Срок начала и окончания каникул** | **Количество дней** |
| Зимние | 29.12.2013 - 21.01.2013 | 14 дней |
| Летние | 01.06.2013 – 31.08.2013 | 91 день |

 Во время каникул и в летний период непрерывная непосредственно-образовательная деятельность, проводится только эстетического и оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства)

 **3. Проведение мониторинга уровня освоения программы детьми**

  **Мониторинг уровня освоения программы** детьми проводится с 10.11.2013 г. по 20.11.2013 г. и с 20.03.2014 года по 30.03.2013 г. без прекращения образовательного процесса.

 **4. Регламентирование воспитательно - образовательного процесса на неделю** Режим работы Учреждения:

 -пятидневная рабочая неделя: понедельник-пятница;

- режим работы групп: 10,5 час в день с 8.00 до 18.30 часов;

- в субботу, воскресенье и праздничные дни Учреждение не работает.

 **5. Регламентирование образовательного процесса на день.**

* Для детей младшего возраста от 2 до 3 лет - не более 10 мин.
* для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,
* для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,
* для детей 6-го года жизни - не более 25 минут,
* для детей 7-го года жизни - не более 30 минут

**6.** Объем **образовательной** нагрузки на ребен**ка** в организованных формах

учебно-воспитательной работы **(80%)**

**(с учетом требований СанПин)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Возрастная группа | Длительностьусловного обучающего часа | Количество условных обучающих часов в неделю | Кол-вонод |
|  Младшая разновозрастная | 2-3 года | 10 мин | 1часа 20 минут | 10 |
| 3-4 года | 15 мин | 2 часа 30 мин | 10 |
|  Старшая разновозрастная | 4-5 лет | 20 мин | 3 часа 40 минут | 11 |
| 5-6 лет | 25 мин | 5 часов 25 мин | 13 |
| 6-7 лет | 30 мин | 7 часов  | 14 |

**Базисный план образовательной нагрузки с учетом ФГТ и СанПиН**

**МДОБУ детский сад «Лесная сказка» с. Русский Юрмаш**

 **на 2013-2014 учебный год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Общий объем** | **Образовательные области** | **Виды непосредственно образовательной деятельности** | **Количество часов непосредственно образовательной деятельности** |
|  |  | **2-3** | **3-4** | **4-5** | **5-6** | **6-7** |
| Базовая часть (80% | **«Физическая культура»** | Развитие физических качеств и движений | **3** | **3** | **3** | **3** | **3** |
| **«Здоровье»** | Приобщение к ЗОЖ | - | - | - | - | - |
| **«Безопас-ность»** | Опыт безопасного поведе-ния в окружающем мире | - | - | - | - | - |
| «Социализа ция»: | Ребенок в мире социальных отношений | - | - | - | - | - |
| «Труд» | Воспитание трудовых навыков | -  | - | -  | -  | -  |
| «Познание» | Познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности | - | - |  0.5 | 1 | 1 |
|  | Формирование целостной картины мира | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
|  | ФЭМП | - | 1 | 1 | 1 | 2 |
| «Коммуника ция» | Речь и коммуникативные способности | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 |
| «Чтениехудожественнойлитературы» | Ребенок в мирехудожественнойлитературы | **1** | **-** | **-** | **-** | **-** |
| «Художестве иноетворчество» | рисование | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 |
|  | лепка | **0,5** | **0,5** | **0,5** | **0.5** | **0.5** |
|  | аппликация | **0,5** | **0,5** | **0,5** | **0,5** | **0,5** |
| «Музыка» | Приобщение к музыкальному искусству | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Итого: | 10 | 10 | 11 | 13 | 14 |
| Вариатив ная часть (20%) | «Родничок» |  Приобщение к культуре народов Башкортостана | - | - | - | 1 | 1 |
| Кружковая работа во всех группах включается в расписание, а посещение кружков рассчитано в пределах норм СанПина (не более 2-х на 1 ребенка) |
| Итого (по СанПин): | 10 | 10 | 11 | 14 | 15 |

**Интеграция образовательных областей в непосредственно**

**организованной деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Доминирующая область | Интеграция образовательных областей (задачи) |
| 1. | «Здоровье» | «Физическая культура»(развитие физических качеств и накопление двигательного опыта как важнейшее условие сохранения и укрепления здоровья детей) |
| «Познание» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека) |
| «Социализация» (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил в части здорового образа жизни) |
| «Безопасность»(формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья) |
| «Коммуникация»(развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и здорового образа жизни человека) |
| 2. | «Физическая культура» | «Здоровье»(в части решения общей задачи по охране жизни и укреплению физического и психического здоровья ) |
| «Музыка»(развитие музыкально-ритмической деятельности на основе физических качеств и основных движений детей) |
| «Познание» (в части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности) |
| «Коммуникация»(развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение) |
| «Социализация»(приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях, приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности)  |
| «Труд»(накопление опыта двигательной активности) |
| 3. | «Социализа-ция»  | «Коммуникация»(развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения |
| «Познание»(формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье,гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире) |
| «Труд»(формирование представлений о труде, профессиях, людях труда, желания трудиться, устанавливать взаимоотношения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности) |
| «Безопасность»(формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира) |
| «Физическая культура»(развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами) |
| 4. | «Безопасность» | «Коммуникация»(развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания помощи самому себе, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания) |
| «Труд»(формирование представлений и освоение способов безопасного поведения, основ экологического сознания в процессе трудовой деятельности) |
| «Познание» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы) |
| «Социализация»(формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте безопасного поведения и основ экологического сознания) |
| «Здоровье»(формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека) |
| 5. | «Труд» | «Коммуникация»(развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых) |
| «Познание»(формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части развития представлений о труде взрослых, детей) |
| «Безопасность»(формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в процессе трудовой деятельности) |
| «Социализация»(формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте развития детского труда и представлений о труде взрослых) |
| «Физическая культура»(развитие физических качеств ребенка в процессе освоения разных видов труда) |
| 6.  | «Познание» | «Коммуникация»(развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми ) |
| «Чтение художественной литературы»(решение специфическими средствами идентичной основной задачи психолого-педагогической работы – формирование целостной картины мира) |
| «Здоровье»(расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни) |
| «Социализация»(формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире) |
| «Безопасность»(формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы)  |
| «Музыка»(расширение кругозора в части музыкального искусства) |
| «Художественное творчество»(расширение кругозора в части изобразительного искусства) |
| 7.  | «Коммуника-ция» | Решение основных психолого-педагогических задач осуществляется во всех образовательных областях |
| 8. | «Чтение художественной литературы» | «Коммуникация»(развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами речи) |
|  «Познание»(формирование целостной картины мира, расширение кругозора)  |
| «Социализация»(формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природы, а также формирование первичных ценностных представлений) |
| «Художественное творчество»(развитие детского творчества) |
| 9. | «Музыка» | «Физическая культура»(развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности) |
| «Коммуникация»(развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки) |
| «Познание»(расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства)  |
| «Социализация»(формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства) |
| 10. |  «Художествен-ное творчество» | «Коммуникация»(развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности) |
| «Познание» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества)  |
| «Безопасность»(формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности) |
| «Труд»(формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности) |
| «Музыка»(развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства) |
| «Чтение художественной литературы»(развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства) |
| «Физическая культура»(развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства) |

**IV ПРОЕКТИРОВАНИЕ И ПЛАНИРОВАНИЕ ТЕКУЩЕЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ОТБОР ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.**

**Модель образовательного процесса**

Модель образовательной деятельности с детьми простроена на основе следующих системообразующих компонентов:

* Обогащение предметно-пространственной среды развития ребенка во всех помещениях детского сада
* Мониторинг (системное изучение индивидуального продвижения каждого воспитанника)
* Органичное взаимопроникновение основного и дополнительного дошкольного образования
* Вовлечение родителей в совместную образовательную деятельность детского сада и семьи
* Сотрудничество с внешними организациями для обогащения и

углубления социально-культурной среды детского сада

**Образовательная деятельность на день**

**Модель организации учебно-воспитательного процесса (по направлениям)**

**Младший дошкольный возраст**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | **Направления развития ребенка** | **Первая половина дня** | **Вторая половина дня** |
| 1 | **Физическое развитие и****оздоровление** | • Прием детей на воздухе в теплое время года• Утренняя гимнастика(подвижные игры, игровые сюжеты)• Гигиеническиепроцедуры• Закаливающиепроцедуры• Физкультминутки• НОД «Физическаякультура»• Прогулка | • Гимнастика после сна• Закаливание• Физкультурные игры,досуги, развлечения• Самостоятельнаядвигательная деятельность• Прогулка (работа поиндивидуальномуразвитию движений) |
| **2** | **Познавательное развитие** | • НОД• Дидактические игры• Наблюдения• Беседы• Экскурсии• Исследовательскаяработа (опыты и эксперименты) | • НОД• Игры• Индивидуальная работа• Работа с родителями |
| **3** | **Социально-нравственное развитие** | • Утренний прием детей,индивидуальные и подгрупповые беседы• Оценка эмоциональногосостояния группы• Формирование навыковкультуры еды• Этика быта, трудовыепоручения• Формирование навыковкультуры общения• Театрализованные игры• Сюжетно-ролевые игры | • Индивидуальнаяработа• Эстетика быта• Трудовые поручения• Игры с ряжением• Работа в книжномуголке• Общение младших истарших детей• Совместныепраздники• Сюжетно-ролевыеигры• Чтениехудожественной литературы |
| **4** | **Художественно-эстетическое развитие** | • НОД «Музыка» и«Художественное творчество»• Эстетика быта• Эстетика внешнего вида• Культурно-гигиенические навыки• Экскурсии в природу |  • Музыкально-художественные досуги• Индивидуальнаяработа• Самостоятельнаядеятельность |

**Старший дошкольный возраст**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | **Направления развития ребенка** | **Первая половинa дня** | **Вторая половина дня** |
| **1** | **Физическое развитие и оздоровление** | • Прием детей на воздухев теплое время года• Утренняя гимнастика(подвижные игры, игровые сюжеты)• Гигиеническиепроцедуры• Закаливающиепроцедуры• Корригирующаягимнастика• Физкультминутки• НОД «Физическаякультура»• Прогулка | • Гимнастика после сна• Закаливание• Физкультурные игры,досуги, развлечения• Самостоятельнаядвигательная деятельность• Прогулка (работа поиндивидуальномуразвитию движений)• Спортивныепраздники, развлечения |
| **2** | **Познава-тельное развитие** | • НОД• Дидактические игры• Наблюдения• Беседы• Экскурсии• Исследовательскаяработа (опыты и эксперименты) |  • НОД• Игры• Индивидуальная работа• Работа с родителями |
| **3** | **Социально-нравственное развитие** | • Утренний прием детей,индивидуальные и подгрупповые беседы• Оценка эмоциональногосостояния группы• Формирование навыковкультуры еды• Этика быта, трудовыепоручения• Формирование навыковкультуры общения• Театрализованные игры• Сюжетно-ролевые игры |  • Индивидуальнаяработа• Эстетика быта• Трудовые поручения• Игры с ряжением• Работа в книжномуголке• Общение младших истарших детей• Совместныепраздники• Сюжетно-ролевыеигры• Чтениехудожественной литературы |
| **4** | **Художест-венно-эстетическое развитие** | • НОД «Музыка» и«Художественное творчество»• Эстетика быта• Эстетика внешнего вида• Культурно-гигиенические навыки• Экскурсии в природу |  • Музыкально-художественные досуги• Индивидуальнаяработа• Самостоятельнаядеятельность• Организация выставок • Оформление фойе и групп• Изготовление поделок, атрибутов к играм |

**Образовательная деятельность на неделю**

 **Построение образовательного процесса на месяц (по направлениям)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Г Р** | **Не-****д е-ля** | **Физическое развитие и здоровье** | **Социальное развитие** | **Познавательное развитие** | **Художественно-эстетическое развитие** |
|  Младшая разновозрастная  | 1 | Физкультурный досуг | Идем в гости – взаимопосещения со старшей группой |  |  |
| 2 |   |  Консультации для родителей |  | Музыкальный досуг |
| 3 |   |   | Познавательный досуг | Открытое мероприятие дл родителей |
| 4 | День здоровья |  |  | Открытое мероприятие дл родителей  |
|  |
|  Старшая разновозрастная | 1 | Игроваядеятельность по ОБЖ | Идем в гости – взаимопосещения с младшей группой | Познавательный досуг |  |
| 2 | Физкультурный досуг | Консультации для родителей |  | Кукольный спектакль для малышей |
| 3 | Спортивные игры на прогулке | Коллективный труд | Открытое мероприятие для родителей | Музыкальный досуг |
| 4 | День здоровья |  | Познавательный |  |

Организация прогулки.

План прогулки.

1. Наблюдение.
2. Труд.
3. Подвижная игра со всей группой.
4. Подвижная игра с подгруппой детей.
5. Выносной материал.
6. Индивидуальная работа по развитию движений.
7. Сюжетно-ролевая игра.

Примечание:

1 раз в неделю планировать целевые прогулки.

1,3 недели – ознакомление с природой

2,4 недели - ознакомление с окружающей действительностью.

Каждый понедельник в старшей разновозрастной группе проводить беседу о погоде выходных дней, сравнивать с настоящим днем.

 Перед прогулкой нацелить детей, поговорить:

* В какие игры будете играть
* Что для этого надо
* Индивидуальные поручения
* О проведении труда

В конце прогулки анализ:

* Отношение друг к другу
* Проверить наличие всех игрушек
* Отношение детей к игрушкам
* О бережном отношении к растениям на участке

**Модель физкультурно-оздоровительной деятельности**

1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада

* 1. Утренняя гимнастика
	2.

|  |  |
| --- | --- |
| 2-3 года | 4-5 минут ежедневно |
| 3-4 года | 5-6 минут ежедневно |
| 4-5 лет | 6-8 минут ежедневно |
| 5-6 лет | 8-10 минут ежедневно |
| 6-7 лет | 10 минут ежедневно |

1.2 Физкультминутки

Ежедневно по мере необходимости (до 3-5минут)

1.3 Игры и физические упражнения на прогулке

|  |  |
| --- | --- |
| 2-3 года | Ежедневно 5-6 минут |
| 3-4 года | Ежедневно 6-10 минут |
| 4-5 лет | Ежедневно 10-15 минут |
| 5-6 лет | Ежедневно 15-20 минут |
| 6-7 лет | Ежедневно 20-30 минут |

1.4 Закаливание:

1.4. Закаливание

- воздушные ванны

Ежедневно после дневного сна

-босохождение

Ежедневно после дневного сна

- ходьба по массажным дорожкам

Ежедневно после дневного сна

1.5. Дыхательная гимнастика

Ежедневно после дневного сна

**2. Учебные физкультурные занятия**

|  |
| --- |
| 2.1 Совместные занятия в спортивном зале |
| 2-3 года | 2 раза в неделю по 10 минут |
| 3-4 года | 2 раза в неделю по 15 минут |
| 4-5 лет | 2 разa в неделю по 20 минут |
| 5-6 лет | 3 раза в неделю по 25 минут |
| 6-7 лет | 3 раза в неделю по 30 минут |
| 2.2Физкультурная НОД на свежем воздухе |  |
| 2-3 года |  **-** |
| 3-4 года |  **-** |
| 4-5 лет |  - |
| 5-6 лет | 1 раз в неделю 25 минут |
| 6-7 лет | 1 раз в неделю 30 минут |
| **3.Спортивный досуг**3.1 Самостоятельная двигательная деятельностьЕжедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)3.2Спортивные праздники |
| 2-3 года | - |
| 3-4 года | - |
| 4-5 лет | Летом 1 раз в год |
| 5-6 лет | 2 раза в год |
| 6-7 лет | 2 раза в год |
| 3.3 Досуги и развлечения |
| 2-3 года | 1 раз в квартал |
| 3-4 года | 1 раз в квартал |
| 4-5 лет | 1 раз в месяц |
| 5-6 лет | 1 раз в месяц |
| 6-7 лет | 1 раз в месяц |
| 3.4 Дни здоровья V |
| 2-3 года | 1 раз в год |
| 3-4 года | 1 раз в квартал |
| 4-5 лет | 1 раз в квартал |
| 5-6 лет | 1 раз в квартал |
| 6-7 лет | 1 раз в квартал |
| **4. Совместная деятельность с семьей**4.1 Веселые старты |
| 2-3 года | - |
| 3-4 года | 1 раз в год |
| 4-5 лет | 1 раз в год |
| 5-6 лет | 2 раза в год |
| 6-7 лет | 1. раза в год
 |
| * 1. Консультации для родителей

 Ежеквартально |

 **Модель двигательного режима**

Физкультурно-оздоровительный режим

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание работы** | **Врем я проведения** | **Исполнитель** |
| Прием детей | Ежедневно8.00-9.00 | Воспитатели 1-й смены |
| Осмотр детей |  Ежедневно8.00-9.00 | Медсестра |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно по режиму | Воспитатели 1-й смены |
| Завтрак, обед, полдник | По режиму | Повар, медсестра, кладовщик, воспитатели |
| Непосредственная образовательная деятельность по физическому воспитанию | По расписанию деятельности |  Воспитатели |
| НОД по музыкальному воспитанию  | По расписанию деятельности | Музыкальный . руководитель, воспитатели |
| Физкультминутки | В НОД | Воспитатели |
| Игры между НОД | Ежедневно | Воспитатели |
| Прогулка | По режиму | Воспитатели |
| Подвижные игры | По плану | Воспитатели |
| Спортивные игры | По плану |  Воспитатели |
| Спортивные упражнения на прогулке | По плану | Воспитатели |
| Физкультурный досуг | 1 раз в квартал |  Воспитатели |
| Физкультурный праздник | 1 раз в год |  Воспитатели |
| Индивидуальная работа по развитию движений | Ежедневно | Воспитатели |
| Дневной сон | По режиму | Воспитатели |
| Закаливающие мероприятия | В течение дня ежедневно | Воспитатели, медсестра |
| Медицинское обследование состояния здоровья детей | 2 раза в год | Медсестра, врач |
| Обследование физического развития детей | 2 раза в год |  Воспитатели |
| Медико-педагогический контроль за проведением физкультурной НОД | 1 раз в квартал в каждой группе | Заведующий, медсестра,  |
| Медико-педагогический контроль за проведением физкультурно-оздоровительных мероприятий | 1 раз в месяц в каждой группе | Заведующий, медсестра |
| Тепловой и воздушный режим | По графику | Воспитатели, завхоз, медсестра |
| Кварцевание групп  | По графику | Воспитатели, медсестра |
| Санитарно-гигиенический режим | Постоянно | Воспитатели, медсестра |
| Консультативная и просветительская работа среди педагогов по вопросам физического развития и оздоровления  | По годовому плану | Заведующий, медсестра,  |
| Консультативная и просветительская работа среди родителей по вопросам физического развития и оздоровления | По годовому плану | Заведующий, медсестра,  |
| **Двигательный режим (мин)****(младший дошкольный возраст)** |
| Формы работы | понедельник | вторник | среда | четверг | пятница |
| Утренняя гимнастика | 4-6 | 4-6 | 4-6 | 4-6 | 4-6 |
| НОД по физическому развитию | 15 |  | 15 |  | 15 |
| НОД по музыкальному воспитанию |  | 15 |  | 15 |  |
| Подвижные игры (не менее 2-х в день) | 6-8 | 6-8 | 6-8 | 6-8 | 6-8 |
| Спортивные упражнения (под руководством воспитателя) | 3-5 | 3-5 | 3-5 | 3-5 | 3-5 |
| Игры с подгруппами детей | 2-3 | 2-3 | 2-3 | 2-3 | 2-3 |
| Индивидуальная работа по физическому воспитанию | 2-3 | 2-3 | 2-3 | 2-3 | 2-3 |
| Физические упражнения после сна, воздушные процедуры | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| Игры-забавы | 2-3 |  | 2-3 |  | 2-3 |
| Физкультурный досуг | 1 раз в месяц 15 мин |
| Самостоятельная двигательная деятельность | 30 | 30 | 30-45 | 30 | 30 |
| Итого | 69-78 | 67-75 | 54-78 | 67-75 | 69-78 |

Итого в месяц: 5ч 26мин - 6ч 20мин.

**Двигательный режим (мин)**

 **(старший дошкольный возраст)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Формы работы | понедельник | вторник | среда | четверг | пятни ца |
| Утренняя гимнастика | 10-12 | 10-12 | 10- 12 | 10-12 | 10-12 |
| НОД по физическому развитию | 30-35 |  | 30-35 |  | 30-35 |
| НОД по музыкальному воспитанию |  | 30 |  | 30 |  |
| Физкультминутка | 1-3 | 1-3 | 1-3 | 1-3 | 1-3 |
| Физические упражнения после сна, воздушные процедуры | 8-10 | 8-10 | 8-10 | 8-10 | 8-10 |
| Подвижные игры (не менее 2-х в день) | 12-15 | 12-15 | 12-15 | 12-15 | 12-15 |
| Физические упражнения на прогулке (с подгруппами детей) | 10-15 | 10-15 | 10-15 | 10-15 | 10-15 |
| Спортивные упражнения (под руководством воспитателя) | 10-15 |  | 10-15 |  |  |
| Спортивные игры |  | 10-15 |  |  |  |
| Игры - аттракционы |  | 12-15 |  | 12-15 |  |
| Игры с подгруппами детей | 6-8 | 6-8 | 6-8 | 6-8 | 6-8 |
| Индивидуальная работа по физическому воспитанию | 10 |  | 10 |  |  |
| Физкультурный досуг | 1 раз в месяц 35 мин. |
| Физкультурный праздник | 2 раза в год по 60 мин. |
| Самостоятельная двигательная деятельность | 55 | 55 | 55 | 55 | 55 |
| Итого | 152-173 | 144-168 | 144-178 | 144-168 | 137-158 |

Итого в месяц: 12ч 01мин - 14ч 45мин.

**Деятельность сотрудников дошкольного учреждения**

**в осуществлении физкультурно-оздоровительной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование должности** | **Содержание деятельности** |
| Заведующий | Создает необходимые условия для укрепления здоровья детей, для обеспечения их питанием.Обеспечивает выполнение санитарно-гигиенических правил, противопожарных мероприятий и других условий по охране жизни и здоровья детей.Обеспечивает медико-педагогический контроль за проведением физкультурно-оздоровительных мероприятий. Отвечает за проведение ремонта. Проводит обучение и инструктаж по технике безопасности.Составляет расписание непосредственно образовательной деятельности с учетом возраста детей, план оздоровительной работы, двигательный режим в разных возрастных группах.Контролирует проведение физкультурно-оздоровительных мероприятий в группах. Проводит диагностику двигательных навыков совместно с воспитателями. Наблюдает за динамикой физического развития детей.Осуществляет контроль за режимом дня.Осуществляет подбор пособий и игрушек в соответствии с гигиеническими требованиями к ним с учетом возрастных особенностей детей. Проводит консультативную работу среди родителей и педагогов по вопросам физического развития и оздоровления детей. |
| Бракеражная комиссия | Контролирует качество поставляемых продуктов, соблюдение правил их хранения и реализации.Следит за качеством приготовления пищи.Ведет бракераж сырых и вареных продуктов.Следит за выполнением графика получения пищи по группам.Проверяет организацию питания в группах. |
| Музыкальный руководитель | Способствует развитию эмоциональной сферы ребенка. Проводит музыкальные игры и хороводы с детьми.Занимается развитием движений в непосредственной образовательной деятельности и в свободное время.Участвует в проведении утренней гимнастики, физкультурных досугов и праздников. |
| Воспитатели | Проводят утреннюю гимнастику, пальчиковую гимнастику, гимнастику для глаз, гимнастику после сна, физкультминутки, подвижные игры, спортивные упражнения индивидуальную работу по развитию движений, закаливающие мероприятия. Соблюдают режим дня.Следят за здоровьем детей и их эмоциональным состоянием, информирует об этом медицинскую сестру, заведующего. Следят за температурным режимом, искусственным освещением, одеждой детей.На педагогических советах отчитываются о состоянии физического развития детей и проведении закаливающих мероприятий. Проводят просветительскую работу среди родителей и детей. |
| Повар | Своевременно готовит пищу в соответствии с режимом детского сада. Проводит доброкачественную кулинарную обработку продуктов. Обеспечивает строгое соблюдение срока реализации и условий хранения продуктов. |
| Дворник | Содержит в чистоте участок детского сада и подходы к нему. Своевременно убирает cнег и сосульки с крыши. Следит за состоянием ограждения детского сада. |
| Сторож | Следит за дежурным освещением.Отвечает за противопожарную безопасность охраняемого здания. |

**Виды, задачи и необходимые условия**

**для двигательной деятельности ребенка**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды двигатель-ной активности | Физиологическая и воспитательная задачи | Необходимые условия | Ответствен-ный |
| Движение во времябодрство-вания | Удовлетворение органической потребности в движении. Воспитание свободы движений, ловкости, смелости, гибкости | Наличие в групповых помещениях, на участках детского сада места для движения. Одежда, не стесняющая движения. | Воспитатели групп |
| Подвижные игры | Воспитание умений двигаться в соответствии с заданными условиями, воспитывать волевое 9произвольное) внимание через овладение умением выполнять правила игры | Знание правил игры | Воспитатели групп |
| Движения под музыку | Воспитание чувства ритма, умения выполнять движения под музыку | Музыкальное сопровождение | Музыкальный руководитель |
| Утренняя гимнастика или гимнастика после сна | Создать условия для более физиологичного и психологически комфортного перехода от сна к бодрствованию.Воспитывать потребность перехода от сна к бодрствованию через движения | Знание воспитателем комплексов гимнастики после сна, наличие в спальне места для проведения гимнастики | Воспитатели групп |

**V. МОНИТОРИНГ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

**Планируемые результаты освоения программы**

**(в т.ч. 20% региональный компонент)**

 Планируемые результаты освоения программы формируются в соответствии ФГТ через раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспитанников в каждой возрастной группе.

 **Система мониторинга**

 Мониторинг включает в себя 2 компонента: мониторинг образовательного процесса и детского развития.

 В мониторинге участвуют педагоги и специалисты: воспитатели, старшая медсестра, музыкальный руководитель, инструктора по физической культуре и плаванию, педагог-психолог, учителя-логопеды.

 Тестовый подход смещается в сторону аутентичной оценки. В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы.

 Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка.

 Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение.

 В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована.

 И наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки, ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

**Промежуточные результаты освоения**

Промежуточные результаты освоения Программы раскрывают динамику формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения (с 3 до 7 лет). Программы по всем направлениям развития детей

Мониторинг включает в себя:

Мониторинг образовательного процесса;

Мониторинг детского развития.

**В начале учебного года** по результатам мониторинга определяется зона образовательных потребностей каждого воспитанника: высокому уровню соответствует зона повышенных образо­вательных потребностей, среднему уровню - зона базовых образовательных потребностей, низ­кому - зона риска. Соответственно осуществляется планирование образовательного процесса на основе интегрирования образовательных областей с учетом его индивидуализации.

**В конце учебного года** делаются выводы о степени удовлетворения образовательных потреб­ностей детей и о достижении положительной динамики самих образовательных потребностей.

Для сбора конкретных диагностических данных педагог использует метод наблюдения. Данные наблюдения важны для определения уровня освоения детьми разных видов деятельности, формирования ее структуры, а также для определения общего хода его развития, эмоционального благополучия. Дополняются наблюдения свободным общением педагога с детьми, беседами, играми, рассматриванием картинок. Вместе с тем педагог проводит специально организованные диагностические занятия в период, определенный в Программе для мониторинга. В эти занятия включаются специально подобранные задания, позволяющие выяснить, насколько ребенок выполняет программные задачи.

Полученные данные о развитии ребенка составляют информационную базу для мониторинговой процедуры, которая позволяет выявить уровень достижения каждым воспитанником, а также группой детей промежуточных результатов освоения Программы, динамику становления интегративных качеств.

**Методика проведения мониторинга**

Мониторинг носит индивидуальный характер и проводится 2 раза в год. Возможен дополнительный анализ особенностей того или иного ребенка.

 Все характеристики детского развития объединены в девять разделов. Каждый раздел характеризует одно из интегративных качеств детского развития, определенного Федеральными государственными требованиями (ФГТ).

**Мониторинг образовательного процесса**

Проводится педагогами, ведущими занятия с дошкольниками.

Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. В ходе мониторинга заполняется таблица 1.

*Таблица 1.*

|  |
| --- |
| **Мониторинг образовательного процесса** |
| **Группа детского сада** |
| **Дата проведения мониторинга** |
| **Имя, фамилия ребенка** | **Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям** |
| **Здоровье**  | **Физическая культура** | **Социализация**  | **Труд**  | **Безопасность**  | **Познание**  | **Коммуникация**  | **Чтение художественной литературы** | **Художественное творчество** | **Музыка**  | **Итоговый результат** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Оценка уровня развития:**

1 балл – требуется внимание специалиста;

2 балла – требуется корректирующая работа педагога;

3 балла – средний уровень развития;

4 балла – уровень развития выше среднего;

5 баллов – высокий уровень развития.

**Мониторинг детского развития**

Осуществляется педагогами, медицинским работником.

**Основная задача**: выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

Мониторинг детского развития включает в себя оценку физического развития ребенка, состояния его здоровья, а также развития общих способностей: познавательных, коммуникативных и регуляторных.

Диагностика познавательных способностей: перцептивное и интеллектуальное развитие, творческие способности детей.

Диагностика коммуникативных способностей: выявление способности ребенка понимать состояния и высказывания другого человека, находящегося в наблюдаемой ситуации, выражать свое отношение к происходящему в вербальной и невербальной форме; межличностные отношения внутри группы.

Диагностика регуляторных способностей: эмоциональная и произвольная регуляция поведения ребенка, умение действовать, планировать сложные действия, распределять роли и договариваться с партнерами по деятельности.

**Методы**: наблюдение, критериальные диагностические методики, тестовой метод.

В ходе мониторинга детского развития заполняется таблица 2.

*Таблица 2.*

|  |
| --- |
| **Мониторинг детского развития** |
| **Группа детского сада** |
| **Дата проведения мониторинга** |
| **Имя, фамилия ребенка** | **Уровень развития интегративных качеств** |
| **Физическое развитие** | **Любознательность, активность** | **Эмоциональность, отзывчивость** | **Овладение средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми** | **Способность управлять своим поведением и планировать действия** | **Способность решать интеллектуальные и личностные задачи** | **Представление о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе** | **Овладение предпосылками учебной деятельности**  | **Итоговый результат** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Оценка уровня развития:**

1 балл – требуется внимание специалиста;

2 балла – требуется корректирующая работа педагога;

3 балла – средний уровень развития;

4 балла – уровень развития выше среднего;

5 баллов – высокий уровень развития.

**Планируемые промежуточные результаты освоения Программы**

 Промежуточные результаты освоения Программы формулируются в соответствии с Федеральными государственными требованиями через раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспитанников в каждой возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

**Методы мониторинга**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Методы мониторинга** | **Ответственный**  | **Сроки** **проведения** |
| **Образовательная область «Здоровье»** |
| 1. | Наблюдение за деятельностью детей | Воспитатель МедсестраИнструктор по ф/к | Начало уч. года – конец уч. года |
| 2. | Индивидуальная беседа |
|  |  **Образовательная область «Физическая культура»** |
| 1. | Наблюдение за деятельностью детей | Воспитатель МедсестраИнструктор по ф/к | Начало уч. года – конец уч. года |
| 2. | Тесты |
| 3. | Игровые тестовые задания |
|  |  **Образовательная область ОО «Социализация»** |
| 1. | Наблюдение за деятельностью детей | Воспитатель | Начало уч. года – конец уч. года |
| 2. | Индивидуальная беседа |
|  |  **Образовательная область «Труд»** |
| 1. | Наблюдение за деятельностью детей | Воспитатель | Начало уч. года – конец уч. года |
| 2. | Выполнение заданий педагога |
| **Образовательная область «Безопасность»** |
| 1. | Наблюдение за деятельностью детей | Воспитатель | Начало уч. года – конец уч. года |
| 2. | Индивидуальная беседа |
| **Образовательная область «Познание»** |
| 1. | Индивидуальная беседа | Воспитатель | Начало уч. года – конец уч. года |
| 2. | Наблюдение за деятельностью детей |
| 3. | Дидактические упражнения с предметами разными по цвету, размеру и форме  |
| 4. | Игровые тестовые задания |
| 5. | Анализ продуктов детской деятельности |
| **Образовательная область «Коммуникация»** |
| 1. | Наблюдение за деятельностью детей | Воспитатель | Начало уч. года – конец уч. года |
| 2. | Дидактические упражнения |
| 3. | Индивидуальная беседа |
| **Образовательная область «Чтение художественной литературы»** |
| 1. | Индивидуальная беседа | Воспитатель | Начало уч. года – конец уч. года |
| 2. | Наблюдения за детьми во время чтения педагогом сказок, стихов и т.д. |
|  **Образовательная область «Художественное творчество»** |
| 1. | Наблюдение за деятельностью детей | Воспитатель | Начало уч. года – конец уч. года |
| 2. | Анализ продуктов детской деятельности |
| 3. | Индивидуальная беседа |
| **Образовательная область «Музыка»** |
| 1. | Наблюдение | Музыкальный руководитель Воспитатель | Начало уч. года – конец уч. года |

 **Дети 3-4-х лет**

**Мониторинг детского развития**

**Физическое развитие**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Антропометрические показатели (рост, вес) в норме |
| 2. | Владеет соответствующими возрасту основными движениями |
| 3. | Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности |
| 4. | Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях |
| 5. | Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время) |
| 6. | Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры |
| 7. | Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания |
| 8. | Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни |

**2.Любознательность, активность**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх |
| 2. | Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях |
| 3. | Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами |
| 4. | Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе, участвует в сезонных наблюдениях |
| 5. | Задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни |
| 6. | Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях |
| 7. | Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов |
| 8. | Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ |
| 9. | Пытается петь, подпевать, двигаться под музыку |
| 10. | Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях |

**3. Эмоциональность, отзывчивость**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь |
| 2. | Эмоционально-заинтересованно следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей |
| 3. | Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов, пытается с выражением читать наизусть потешки и небольшие стихотворения |
| 4. | Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передовая их образную выразительность |
| 5. | Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные меложии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы |
| 6. | Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности |

**4.Овладение средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками |
| 2. | Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре |
| 3. | Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями |
| 4. | Может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого |
| 5. | Обращается к воспитателю по имени и отчеству |

**5. Способность управлять своим поведением и планировать действия**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил |
| 2. | Умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения. Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх |
| 3. | Может общаться спокойно, без крика. Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу |
| 4. | Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «Спасибо», «Здравствуйте», «До свидания», «Спокойной ночи» (в семье, в группе) |
| 5. | Умеет замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых |
| 6. | Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал. |
| 7. | После объяснения понимает поступки персонажей (произведений, спектаклей) и последствия этих поступков |

**6. Способность решать интеллектуальные и личностные задачи**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Стремиться самостоятельно выполнять элементарные поручения, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке. Способен самостоятельно выполнить элементарное поручение ( убрать игрушки, разложить материалы к занятиям) |
| 2. | Может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками |
| 3. | Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты |
| 4. | Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения |
| 5. | Проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу |
| 6. | Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью |

**7. Представление о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол |
| 2. | Имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые) |
| 3. | Называет членов своей семьи, их имена |
| 4. | Знает название родного города (поселка) |
| 5. | Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель) |

**8. Овладение предпосылками учебной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице |
| 2. | Способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности |
| 3. | В случае проблемной ситуации обращаться за помощью |
| 4. | Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности |
| 5. | В диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого |
| 6. | Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций |

**Мониторинг образовательного процесса**

 У ребёнка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

**Образовательная область «Здоровье»**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых) |
| 2. | Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания |

**2. Образовательная область «Физическая культура»**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление |
| 2. | Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя |
| 3. | Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, перешагивая через предметы |
| 4. | Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом |
| 5. | Энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах, прыгать в длину с места не менее чем на 40 см |
| 6. | Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м |

**Образовательная область «Социализация»**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя |
| 2. | Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и человеческие взаимоотношения |
| 3. | Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх |
| 4. | Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театр) |
| 5. | Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок |
| 6. | Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев |
| 7. | Может принимать участие в беседах о театре (театр-актеры-зрители, поведение людей в зрительном зале) |

**4. Образовательная область «Труд»**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности |
| 2. | Может помогать накрывать стол к обеду |
| 3. | Кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя) |

**Образовательная область «Безопасность»**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду |
| 2. | Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными |
| 3. | Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения |

**Образовательная область «Познание»**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | **Продуктивная (конструктивная) деятельность** |
| 1.1. | Знает, называет и правильно использует детали строительного материала |
| 1.2. | Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально |
| 1.3. | Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими |
| 2. | **Формирование элементарных математических представлений** |
| 2.1. | Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме |
| 2.2. | Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы |
| 2.3. | Умеет находить в ближайшем окружении один и много одинаковых предметов |
| 2.4. | Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: больше-меньше, столько же |
| 2.5. | Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму |
| 2.6. | Понимает смысл обозначений: вверху-внизу, впереди-сзади, слева-справа, на, над-под, верхняя-нижняя (полоска) |
| 2.7. | Понимает смысл слов: утро, вечер, день, ночь |
| 3. | **Формирование целостной картины мира** |
| 3.1. | Называетзнакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал) |
| 3.2. | Ориентируется в помещениях детского сада |
| 3.3. | Называет свой город (поселок, село) |
| 3.4. | Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей |
| 3.5. | Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе |
| 3.6. | Проявляет бережное отношение к природе |

**7. Образовательная область «Коммуникация»**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Рассматривает сюжетные картинки |
| 2. | Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения |
| 3. | Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами |

**8. Образовательная область «Чтение художественной литературы»**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя |
| 2. | Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него |
| 3. | Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого |

**9. Образовательная область «Художественное творчество»**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | **Рисование** |
| 1.1. | Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты |
| 1.2. | Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам |
| 1.3. | Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками |
| 2. | **Лепка** |
| 2.1. | Умеет отделять от большого куска глины небольшие кусочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней |
| 2.2. | Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки |
| 3 | **Аппликация** |
| 3.1. | Создаёт изображения предметов из готовых фигур |
| 3.2. | Украшает заготовки из бумаги разной формы |
| 3.3. | Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы |

**10. Образовательная область «Музыка»**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Слушает музыкальное произведение до конца |
| 2. | Узнаёт знакомые песни |
| 3. | Различает звуки по высоте (в пределах октавы) |
| 4. | Замечает изменения в звучании (тихо-громко) |
| 5. | Поёт, не отставая и не опережая других |
| 6. | Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.) |
| 7. | Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.) |

 **Дети 4-5-ти лет**

**Мониторинг детского развития**

**1. Физическое развитие**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Антропометрические показатели (рост, вес) в норме |
| 2. | Владеет в соответствии с возрастом основными движениями |
| 3. | Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях |
| 4. | Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время) |
| 5. | Самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры |
| 6. | Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания |
| 7. | Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь» |
| 8. | Имеет элементарные представления о некоторых составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены |
| 9. | Знает о пользе утренней гимнастики, физических упражнений |

**2.Любознательность, активность**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения |
| 2. | Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре |
| 3. | Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию |

**3. Эмоциональность, отзывчивость**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей |
| 2. | Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый) |

**4.Овладение средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр |
| 2. | При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Умеет считаться с интересами товарищей |
| 3. | Речь, при взаимодействии со сверстниками, носит преимущественно ситуативный характер. Содержание общения со взрослыми выходит за пределы конкретной ситуации, речь при общении со взрослыми становиться внеситуативной |
| 4. | В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей |
| 5. | Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять |
| 6. | Может проявить инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым |
| 7. | Во взаимоотношениях со сверстниками проявляет избирательность, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм |

**5. Способность управлять своим поведением и планировать действия**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Разделяет игровые и реальные взаимодействия. Умеет планировать последовательность действий |
| 2. | В процессе игры может менять роли. Умеет соблюдать правила игры |
| 3. | Проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (стремиться к справедливости, испытывает чувство стыда при неблаговидных поступках) |
| 4. | Самостоятельно или после напоминания со стороны взрослого использует в общении со взрослым «вежливые» слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени-отчеству |
| 5. | Умеет (сам или при помощи взрослого) вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу |
| 6. | Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых |

**6. Способность решать интеллектуальные и личностные задачи**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Владеет элементарными навыками самообслуживания |
| 2. | Ориентируется в пространстве детского сада |
| 3. | Умет играть в простейшие настольно-печатные игры |
| 4. | Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей |
| 5. | Проявляет инициативу в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения в театрализованных играх |
| 6. | Предпринимает попытки самостоятельного обследования предметов, используя знакомые и новые способы, при этом активно применяет все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние, сенсорно-моторные действия) |
| 7. | Способен конструировать по собственному замыслу |
| 8. | Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи |
| 9. | Начинает проявлять образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия |
| 10. | Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему |
| 11. | Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие |

**7. Представление о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Знает сове имя и фамилию, возраст, имена членов своей семьи |
| 2. | Может рассказать о своем городе (поселке, селе), назвать его |
| 3. | Знает некоторые государственные праздники |
| 4. | Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины. Знает некоторые военные профессии |

**8. Овладение предпосылками учебной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Выполняет индивидуальные коллективные поручения |
| 2. | Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо |
| 3. | Способен удерживать в памяти при выполнении каких - либо действий несложные условия |
| 4. | Способен принять задачу на запоминание, помнить поручение взрослого; может выучить небольшое стихотворение |
| 5. | Может описать предмет, картинку, составить рассказ по картинке, пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки |
| 6. | Способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут |

**Образовательная область «Здоровье»**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле) |
| 2. | Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме |
| 3. | Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды) |

**2. Физическая культура**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Принимает правильное исходное положение при метании; метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивать мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд |
| 2. | Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м |
| 3. | Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу |
| 4. | Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м) |
| 5. | Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет поворот переступанием, поднимается на горку |
| 6. | Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны |
| 7. | Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений |

**3.Образовательная область «Социализация»**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Объединяясь в игре, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения |
| 2. | Соблюдает ролевое соподчинение(продавец – покупатель) и ведёт ролевые диалоги |
| 3. | Взаимодействуя, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет |
| 4. | В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам |
| 5. | В настольно-печатных играх выступает в роли ведущих (к концу года), объясняет сверстникам правила игры |
| 6. | Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ |
| 7. | В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры, воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит |
| 8. | Имеет простейшие представления о театральных профессиях |

**4. Образовательная область «Труд»**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок |
| 2. | Самостоятельно выполняет обязанности дежурных по столовой |
| 3. | Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы |

**5. Образовательная область «Безопасность»**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду |
| 2. | Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения |
| 3. | Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение |
| 4. | Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети» |
| 5. | Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра» |
| 6. | Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе) |

**6. Образовательная область «Познание»**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | **Продуктивная (конструктивная) деятельность** |
| 1.1. | Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств |
| 1.2. | Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога |
| 1.3. | Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам |
| 2. | **Формирование элементарных математических представлений** |
| 2.1. | Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение) |
| 2.2. | Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?» |
| 2.3. | Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп; определять, каких предметов больше, меньше, равное количество  |
| 2.4. | Умеет сравнивать два предмета по величине на основе приложения их друг к другу или наложения |
| 2.5. | Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб, знать их характерные отличия |
| 2.6. | Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе; умеет двигаться в нужном направлении по сигналу |
| 2.7. | Определяет части суток |
| 3. | **Формирование целостной картины мира** |
| 3.1. | Называет разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение |
| 3.2. | Называет признаки и количество предметов |
| 3.3. | Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку |
| 3.4. | Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения |
| 3.5. | Называет времена года в правильной последовательности |
| 3.6. | Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе |

**7. Образовательная область «Коммуникация»**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Понимает и употребляет слова-антонимы; образовывает новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница-сухарница) |
| 2. | Выделяет первый звук в слове |
| 3. | Рассказывает о содержании сюжетной картинки |
| 4. | С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки |

**8. Образовательная область «Чтение художественной литературы»**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Может назвать любимую сказку, прочитать понравившееся стихотворение, считалку |
| 2. | Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним |
| 3. | Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок) |

**9. Образовательная область «Художественное творчество»**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | **Рисование**  |
| 1.1. | Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов |
| 1.2. | Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов |
| 1.3. | Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи |
| 2 | **Лепка**  |
|  | Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки |
| 3. | **Аппликация**  |
| 3.1. | Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат, прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал – их прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы |
| 3.2. | Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур |

**10. Образовательная область «Музыка»**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Узнает песни по мелодии |
| 2. | Различает звуки по высоте (в пределах сексты-септимы) |
| 3. | Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение |
| 4. | Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастотной формой музыкального произведения |
| 5. | Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками) |
| 6. | Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке |

 **Дети 5-6-ти лет**

**Мониторинг детского развития детей старшей группы**

**1. Физическое развитие**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Антропометрические показатели (рост, вес) в норме |
| 2. | Владеет соответствующими возрасту основными движениями |
| 3. | Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях |
| 4. | Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнований, в играх-эстафетах |
| 5. | Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий ( в свободное время) |
| 6. | Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры |
| 7. | Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания |
| 8. | Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений |
| 9. | Имеет элементарные представления о ЗОЖ, о зависимости здоровья от правильного питания |
| 10. | Начинает проявлять умения заботиться о своем здоровье |

**2.Любознательность, активность**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.) |
| 2. | Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре |
| 3. | Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, к проектной деятельности |

**3. Эмоциональность, отзывчивость**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Эмоционально тонко чувствует переживания близких, взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей |
| 2. | Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа |
| 3. | Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения |
| 4. | Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста |
| 5. | Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству |

**4.Овладение средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли  |
| 2. | Игровое взаимодействие сопровождает речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли |
| 3. | Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи |
| 4. | Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым |
| 5. | Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы |
| 6. | Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.) |
| 7. | Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища |

**5. Способность управлять своим поведением и планировать действия**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о то, кто какую часть работы будет выполнять |
| 2. | Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет |
| 3. | Понимает, что надо заботься о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее |
| 4. | Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников |
| 5. | Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице |
| 6. | В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами |

**6. Способность решать интеллектуальные и личностные задачи**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Владеет элементарными навыками самообслуживания |
| 2. | Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху-внизу, впереди-сзади, слева-справа, между, рядом, с, около и пр.) |
| 3. | Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра |
| 4. | Способен сконструировать по собственному замыслу |
| 5. | Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи |
| 6. | Проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия |
| 7. | Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта |
| 8. | Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему |
| 9. | Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие |

**7. Представление о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Знает и называет свои имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд |
| 2. | Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому |
| 3. | Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет |
| 4. | Знает, что Российская федерация (Россия) – огромная, многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна |
| 5. | Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы |

**8. Овладение предпосылками учебной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице |
| 2. | Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение |
| 3. | Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы |
| 4. | Способен удерживать в памяти при выполнении каких - либо действий несложное условие |
| 5. | Способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут |
| 6. | Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений |
| 7. | Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками |

**Мониторинг образовательного процесса**

 У ребёнка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

**Образовательная область «Здоровье»**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу |
| 2 | Имеет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых) |
| 3 | Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки пред едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком) |
| 4 | Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом |
| 5 | Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье |
| 6 | Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня |

**2. Образовательная область «Физическая культура»**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп |
| 2. | Умеет лазать по гимнастической стенке с изменением темпа |
| 3. | Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см); в высоту с разбега (не менее 40 см); прыгать через короткую и длинную скакалку |
| 4. | Может метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м), владеет школой мяча |
| 5. | Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие |
| 6. | Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом |
| 7. | Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км, ухаживает за лыжами |
| 8. | Умеет кататься на самокате |
| 9. | Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей |
| 10. | Умеет плавать (произвольно) |

 **Группа здоровья**

 **соответствие антропометрических показателей возрастной норме**

Основными показателями физического развития, использующимися в практике массовых обследований, являются группа здоровья и антропометрические .данные — длина и масса тела, окружность грудной клетки. Эти показатели определяются медицинскими работниками в начале и конце учебного года. Оценка осуществляется всегда в первую половину дня.

В соответствии с предложенными критериями (НИИ гигиены и охраны коровья детей и подростков РАМН) дети условно подразделяются на пять групп здоровья.

I группа — здоровые дети с нормальным развитием и нормальным уровнем функций.

II группа — здоровые, но имеющие функциональные и некоторые морфо­логические отклонения, дети со сниженной резистентностью (сопротивляемо­стью) организма к острым и хроническим заболеваниям (часто болеющие дети). Функциональные возможности детей второй группы снижены. К этой группе относят детей, имеющих нарушения сердечного ритма, функциональный шум в сердце, гипертрофию миндалин I степени, избыточную массу тела, астеничес­кие проявления, речевые нарушения, незначительное снижение зрения, незна­чительные нарушения осанки и т.д.

III группа — имеющие хронические заболевания в состоянии компенсации с сохраненными функциональными возможностями организма (вегетососудистая дистония, кариес зубов, хронический холецистит, ожирение, нейродермит, неврозы, гипертрофия нёбных миндалин, хронический тонзиллит, сколиоз I и II степени, плоскостопие и др.).

IV группа — больные хроническими заболеваниями в состоянии субкомпенсации со сниженными функциональными возможностями.

V группа — больные хроническими заболеваниями в состоянии декомпен­сации со значительно сниженным функционированием систем организма.

Как правило, дети IV и V групп не посещают дошкольных учреждений об­щего профиля и массовым медицинским осмотром не охвачены.

Уровень физического развития ребенка оценивается на основе сопоставле­ния его антропометрических показателей с нормативными возрастными стан­дартами, разработанными для соответствующего региона.

**Средние показатели длины, массы тела, окружности грудной клетки детей 6—7 лет**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Возраст | Пол | Длина тела (см) | Масса тела (кг) | Окружность грудной клетки (см) |
| 6 лет | М | 112—122 | 17,6—21,4 | 53,7—60,8 |
| д | 113—122 | 17,9—21,5 | 52,3—58,9 |
| 7 лет | м | 117—128 | 18,1—24,5 | 56,7—64,6 |
| д | 117—128 | 18,7—25,1 | 54,8—63,1 |

В таблицу заносится группа здоровья и соответствие или несоответствие возрастным нормативам антропометрических показателей с краткой расшиф­ровкой, которая в случае необходимости может быть вынесена в примечание к разделу «Физическое развитие»

**3. Образовательная область «Социализация»**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры |
| 2. | Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей |
| 3. | В дидактических играх оценивает свои возможности и без раздражения воспринимает проигрыш |
| 4. | Объясняет правила игры сверстникам |
| 5. | После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки |
| 6. | Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материал (атрибуты, подручный материал, поделки) |

**4. Образовательная область «Труд»**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Самостоятельно и быстро одевается, раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью |
| 2. | Выполняет обязанности дежурных по столовой, правильно сервирует стол |
| 3. | Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада |
| 4. | Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы |

**5. Образовательная область «Безопасность»**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду |
| 2. | Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения |
| .3. | Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение |
| 4. | Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи» |
| .5. | Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра» |
| 6. | Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе) |

**6. Образовательная область «Познание»**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | **Продуктивная (конструктивная) деятельность** |
| 1.1. | Умеет анализировать образец постройки |
| 1.2. | Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения |
| 1.3. | Создает постройки по рисунку |
| 1.4. | Умеет работать коллективно |
| 2. | **Формирование элементарных математических представлений** |
| 2.1. | Считает (отсчитывает) в пределах 10 |
| 2.2. | Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» |
| 2.3. | Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы) |
| 2.4. | Сравнивает предметы на глаз; проверяет точность определений путем приложения или наложения |
| 2.5. | Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины |
| 2.6. | Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам |
| 2.7. | Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон) |
| 2.8. | Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представления о смене частей суток |
| 2.9. | Называет текущий день недели |
| 3. | **Формирование целостной картины мира** |
| 3.1. | Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту |
| 3.2. | Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны |
| 3.3. | Знает название родного города, страны, ее столицу |
| 3.4. | Называет времена года, отмечает их особенности |
| 3.5. | Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года |
| 3.6. | Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений |
| 3.7. | Бережно относится к природе |

**7. Образовательная область «Коммуникация»**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Может участвовать в беседе |
| 2. | Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника |
| 3. | Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения |
| 4. | Определяет место звука в слове |
| 5. | Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением |

**8. Образовательная область «Чтение художественной литературы»**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Знает 2-3 программных стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки |
| 2. | Называет жанр произведения |
| 3. | Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения |
| 4. | Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы |

**9. Образовательная область «Художественное творчество»**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура) |
| 2. | Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция) |
| 3. | Знает особенности изобразительных материалов |
| 4. | **В рисовании** |
| 4.1. | Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения |
| 4.2. | Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы |
| 4.3. | Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов |
| 4.4. | Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства |
| 5. | **В лепке** |
| 5.1. | Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы |
| 5.2. | Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур |
| 5.3. | Создает изображения по мотивам народных игрушек |
| 6. | **В аппликации** |
| 6.1. | Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги |

**10. Образовательная область «Музыка»**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка) |
| 2. | Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты) |
| 3. | Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента |
| 4. | Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки |
| 5. | Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей стопе на месте, с продвижением вперед и в кружении) |
| 6. | Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям |
| 7. | Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей |

**Мониторинг уровня освоения программы**

**по разделу «Региональный компонент»**

Показатели развития детей младшего возраста

**Ожидаемые результаты.**

 Имеют представление (элементарное)

- о прошлом и настоящем некоторых предметов быта: утварь, жилище, одежда;

- о труде скотовода, пчеловода;

- о жанре башкирских сказок – сказки о животных;

- о национальной одежде;

- о народных праздниках;

- о некоторых башкирских народных этикетных традициях – уважение к старшим.

Называют:

- название деревни, в которой проживают;

- улицу, на которой живут;

- предметы домашнего обихода (в прошлом и настоящем);

- традиционные блюда национальной башкирской кухни;

- названия народных игр;

- свое имя и фамилию;

- имя, отчество родителей;

- значение своего имени.

Показатели развития детей старшего возраста

**Ожидаемые результаты.**

Имеют представление:

- о Республике Башкортостан, как части большой страны России;

- о символике республики (герб, флаг, гимн);

- о малой родине – месте, где родился и живет с родителями как о части родного края, большой родины – России, планеты Земля;

- о природных богатствах Башкортостана;

- о том, что в Башкортостане много городов и сел;

- о многонациональном составе населения своего села, республики, страны;

- о своей национальности;

- о народных этикетных традициях башкирского народа (уважение к старшим, гостеприимство, благопожелание-обращение);

- о прошлом и настоящем строительстве жилья;

- о прошлом и настоящем предметов утвари, одежды;

- о труде скотовода, пчеловода, ткача, швеи;

- о разных жанрах устного народного творчества (колыбельные песни, загадки, пословицы, поговорки, сказки, легенды);

- о творчестве писателей, композиторов, художников Республики Башкортостан;

- о народном декоративно-прикладном искусстве башкирского народа;

- о традиционных народных праздниках башкирского народа («Сабантуй», «Воронья каша», «Вечерние игры»);

- об охране природы в Республике Башкортостан.

 Называют:

- членов семьи, имя и отчество родителей, родственные связи и свою социальную роль в них (тетя, дядя, внучка, сестра, брат, дедушка, бабушка);

- название родной деревни, республики, столицы республики;

- могут описать герб и флаг Республики Башкортостан;

- свою национальность;

- предметы домашнего быта башкир, татар, русских

- характерные и отличительные особенности одежды разных националь-ностей (башкир, татар, русских);

- национальные башкирские блюда;

- русские, татарские народные сказки;

- традиционные народные праздники башкир, татар, русских;

- крупные города Башкортостана;

- полезные ископаемые, добываемые в республике (газ, нефть);

- некоторые из природных богатств Башкортостана (минеральные источники; крупные реки, озера, заповедники)

**VI. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

**Предметно-развивающая среда**

 Здание ДОУ типовое, кирпичное, двухэтажное: имеет 4 групповых помещений, музыкальный зал, методический кабинет, изолятор, а также ряд служебных помещений.

 Групповые ячейки включают в себя: комнату для игр и занятий, спальню, раздевальную комнату, туалет. В групповых помещениях оборудования развивающие зоны в соответствии с требованиями «Программы воспитания». Оснащение групп осуществляется в соответствии с возрастом детей и отвечает требованиям безопасности и санитарным нормам. В группах имеется достаточное количество мебели и оборудования, оптимальные наборы функционально-игровых предметов для организации разнообразной содержательной деятельности детей.

 Оборудование и оснащение музыкального зала включает в себя: фортепиано, музыкальны центр, комплект детских музыкальных инструментов,

 Физкультурный зал: шведская стенка, скамейки различной высоты и ширины, мячи разных размеров, мячи надувные для прыжков, волейбольная сетка.

 Детский сад располагает оргтехникой: компьютер, ноутбук, 2 принтера, ЖК телевизор, видеомагнитофон.

 На территории детского сада расположена физкультурная площадка, оснащенная оборудованием для развития движений (лесенки, яма для прыжков.

 На территории имеются цветники, огород, которые используются в образовательном процессе для организации наблюдений и труда детей в природе.

 Групповые прогулочные площадки оснащены оборудованием для развития движений, имеют крытые веранды с помещениями для хранения игрового материала и трудового инвентаря.

 В группах имеются игрушки, подобранные с учетом возрастных и гендерных особенностей детей.

|  |  |
| --- | --- |
|  Вид помещения Функциональное использование |  Оснащение |
| Групповые комнаты:Сюжетно-ролевые игрыСамообслуживаниеТрудовая деятельностьСамостоятельная творческая деятельностьОзнакомление с природой, труд в природе | Детская мебель для практической деятельностиКнижный уголокУголок для изобразительной детской деятельностиИгровая мебель Атрибуты для сюжетно-ролевых игр («Семья»,«Магазин», «Больница», «Библиотека», «Школа» ит.д.)Природный уголокКонструкторы различных видовГоловоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лотоРазвивающие игры по математике, логикеРазличные виды театров |
| Спальное помещение:Дневной сонГимнастика после сна | Спальная мебель  |
| Раздевальная комната:Информационно-просветительская работа с родителями | Информационный уголокВыставки детского творчестваНаглядно-информационный материал для родителей  |
| Методический кабинет:Осуществление методической помощи педагогамОрганизация консультаций, семинаров, педагогических советовВыставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направления развития | Библиотека педагогической и методической литературыБиблиотека периодических изданийПособия для занятийДемонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьмиИллюстративный материалИзделия народных промыслов Игрушки, муляжи. |
| Музыкальный (физкультурный зал) зал:Занятия по музыкальному воспитанию, физкультурные занятияИндивидуальные занятияТематические досугиСпортивные досугиРазвлечения Театральные представленияПраздники и утренникиРодительские собрания и прочие мероприятия для родителей | Музыкальный центрПианино ЖК телевизорДетские музыкальные инструменты Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания |

**Создание развивающей среды для от 2 до 3 лет**

**игровой материал:**

мозаики

матрешки

пирамидки

панели с отверстиями разных форм и вкладыши

коробки разных размеров

банки с крышками

кубики

мячи

машинки

книжки с цветными картинками

конструкторы

погремушки

конструкторы лего

напольные игрушки

резиновые и пластмассовые животные

 **материал для сюжетных игр:**

куклы и животные разных размеров,

одежда для кукол, игрушечная мебель,

строительные материалы различных форм и цветов,

игрушечные телефоны,

декорации для кукольного театра,

неоформленный материал (кубики, палочки, лоскутки и пр.)

**материал и оборудование для музыкального развития:**

музыкальные инструменты,

кукольный театр

другие виды театра

уголок ряжения

погремушки

звучащие игрушки

**материалы и оборудование для продуктивной и творческой**

**деятельности:**

листы бумаги и альбомы,

кисти,

краски,

карандаши,

фломастеры,

пластилин,

глина,

столы для работы с различными материалами,

доски для рисования,

подставки для работ из пластилина,

баночки для воды

трафареты

**игрушки для игр во время прогулок:**

ведерки,

лопатки,

формочки,

совочки

мячи

каталки

**игры и оборудование для развития движений:**

игрушки для катания и бросания,

скамейки

дуга для подлезания

шведская стенка

ребристая доска

оздоровительные коврики.

Игрушки в помещении расположены по тематическому принципу с тем, чтобы каждый ребенок мог выбрать себе занятие по душе, и не мешал сверстнику.

В помещении есть место для совместных игр детей.

Все игрушки и материалы для работы доступны детям.

Помещение украшено яркими картинками и на стенах.

В группах имеется оригинальный дидактический материал, изготовленный сотрудниками (для развития сенсорики, тонкой моторики, сюжетных игр и пр.).

**Создание развивающей среды для детей от 3 до** 7 **лет**

В группах созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей, в том числе «уголки уединения».

**Дидактические игры:**

лото,

домино,

наборы картинок

игры для интеллектуального развития (шашки, шахматы и др)

настольно-печатные игры по разделам программы

В группах, в свободном доступе для детей имеются необходимые материалы для рисования, лепки и аппликации, художественного труда.

**Театрализованная деятельность:**

- разнообразные виды театров:

настольный

 картонажный

конусный ,.

пальчиковый

фартучный и др.

- специальное оснащение для сценок и спектаклей

наборы кукол,

ширмы,

костюмы,

маски,

театральные атрибуты.

В группах имеются атрибуты, элементы костюмов для сюжетно-ролевых, режиссерских игр, игр-драматизаций.

**Музыкальная деятельность:**

детские музыкальные инструменты.

музыкально-дидактические игры и пособия

музыкальные игрушки.

музыкальная среда (звучит музыки во время занятий, режимных моментов)

аудиовизуальные средства

звучащие игрушки

**Конструктивная деятельность:**

мелкий (настольный) строительный материал

крупный (напольный) строительный материал

конструкторы (деревянные, металлические, пластмассовые, с различными способами соединения деталей)

мозаики,

разрезные картинки

бросовый материал

природный материал для художественного конструирования.

**Экологическая культура:**

уголки озеленения

наглядные пособия,

иллюстративный материал для развития экологической культуры

альбомы,

наборы картин,

дидактические игры

макеты

паспорт растений

календарь природы

календарь наблюдений за птицами

лаборатории природы (для детского экспериментирования)

фартуки,

палочки для рыхления,

тряпочки,

лейки

**развитие представлений о человеке в и тории и культуре:**

уголок краеведения

 подборки книг, открыток, репродукций,

игры и игрушки, знакомящие детей с историей и культурой, техническими достижениями человечества,

образцы предметов народного быта

образцы национальных костюмов,

художественная литература

настольно-печатные и дидактические игры, знакомящие детей с ПДД **физическое развитие детей:**

инвентарь и оборудование для физической активности детей

инвентарь для физической активности тетей на участке.

**формирование элементарных математических представлений:**

раздаточный материал,

демонстрационный материал,

материал для обучения детей счету, развития представлений о величине предметов и их форме,

материалы для формирования представлений у детей о числе и количестве (касса цифр, весы, мерные стаканы и д ).

материал для развития пространственных и временных представлений.

**элементарные естественнонаучные представления:**

материалы и приборы для демонстрации и детского экспериментирования глобусы,

карты,

макеты

весы

лупа

 **развитие речи детей:**

библиотеки для детей.

наборы картин

настольно-печатные игры по развитию речи.

тетради для обучения штриховке

**Игровая деятельность:**

игры и игрушки для различных видов игр: сюжетно-ролевой, дидактической, спортивной и неоформленный материал, который может использоваться в качестве предметов-заместителей.

**РАСПИСАНИЕ**

**непосредственно образовательной деятельности**

**младшей разновозрастной группы**

**на учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **Перечень основных видов организованной образовательной деятельности** | **Время** |
| **Понедельник** |  **Музыка** | 09:30 – 09:45 |
|  | **Физическая культура** | 09:55 – 10:10 |
|  **Вторник** | **Физическая культура.** | 09:30 – 09:45 |
|  | **Художественное творчество.** Лепка /Аппликация | 09:55 – 10:10 |
| **Среда** | **Коммуникация.** Развитие речи  | 09:30 – 09:45 |
| **Музыка** | 09:55 – 10:10 |
| **Четверг** | **Познание.** Формирование элементарных математических представлений | 09:30 – 09:45 |
|  | **Художественное творчество**. Рисование. | 09:55 – 10:10 |
| **Пятница** | **Познание.**Формирование целостной картины мира | 09:30 – 09:45 |
|  | **Физическая культура**  | 09:55 – 10:10 |

**РАСПИСАНИЕ**

**непосредственно образовательной деятельности**

**старшей разновозрастной группы**

**на учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **Непосредственная Образовательная Деятельность** | **Время** |
| **Понедельник** | **Познание**. Формирование целостной картины мира | 09:30 – 09:50 |
|  |
|  | **Музыка** | 10:00 – 10:20 |
| **Вторник** | **Коммуникация**. Чтение художественной литературы | 09:30 – 09:50 |
|  |
|  | **Физическая культура** | 10:00 – 10:20 |
| **Среда** | **Познание.**Формирование элементарных математических представлений/ конструирование. | 09:30 – 09:50 |
|  |
|  | **Музыка** | 10:00 – 10:20 |
|  | **Физическая культура** (на улице) | 15:50 – 16:10 |
| **Четверг** | **Познание.**Познавательно-исследовательская и конструктивная деятельность | 09:30 – 09:50 |
|  |
|  | **Художественное творчество**.Рисование | 10:00 – 10:20 |
|  | **Коммуникация** .Чтение художественной литературы | 15:50 – 16:10 |
| **Пятница** | **Художественное творчество**Лепка/аппликация | 09:30 – 09:50 |
|  |
|  | **Физическая культура**. | 10:00 – 10:20 |
|  | **Коммуникация.** | 15:50 – 16:10 |

**VII .СИСТЕМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОУ И СЕМЬИ**

Современное образовательное учреждение немыслимо без системного, осмысленного взаимодействия с семьей.

Семья является не только и не столько одним из заказчиком
образовательного учреждения и потребителем его образовательных услуг,
прежде всего семья – это основа воспитания личности ребенка, неслучайно
именно семья является институтом первичной социализации растущего
человека.

Родители - это первые и главные (по силе и степени оказываемого влияния) воспитатели ребенка.

Принимая данный постулат как аксиому, мы обозначаем для нашего детского сада следующие принципы взаимодействия с семьей.

1. Принцип личностной ориентации. Взаимодействие с семьей на
основе принятия и уважения ее индивидуальной семейной истории, традиций,
образа жизни. Ориентация на удовлетворение образовательного запроса
конкретной семьи.

2. Принцип социального партнерства. Взаимодействие детского сада
и семьи строится через открытость в решении общих задач воспитания,
создание реальных возможностей участия родителей в соуправлении, на
основе позиции - детский сад - профессиональный помощник семьи в
воспитании ребенка. Исключается позиция доминирования по принципу «мы
педагоги - мы лучше знаем что нужно. Формируется позиция диалога и
неформального взаимодействия на основе взаимного уважения и доверия.

3. Принцип социального творчества. Детский сад - это место, где
интересно и комфортно не только ребенку, но и родителю, для которого
созданы все условия, помогающие раскрывать собственный родительский
потенциал. Детский сад - это территория совместного семейного творчества,
помогающего и ребенку, и родителю в построении партнерских отношений,
развитии собственного «Я».

Система обратной связи между семьей и детским садом является неотъемлемой частью системы управления качеством образовательных услуг, которая призвана обеспечить постоянное повышение качества как ключевого конкурентного преимущества детского сада среди других образовательных учреждений.

**Родительская экспертиза – модель обратной связи**

1. Открытые просмотры различных видов деятельности детей в ДОУ

- Обеспечение открытости и доступности для родителей образовательного процесса как условия доверия в построении взаимодействия

- Формирование единого образовательного пространства семьи и детского сада

- Демонстрация достижений детей и персонала

- Развитие положительного имиджа детского сада

Проводятся всеми педагогическими работ гиками не реже 1 раза в квартал

2. Экспертные оценки деятельности детского сада в разрезе всех
категорий персонала

- Обеспечение возможностей для соуправления

- Системный контроль качества при участии потребителей образовательных услуг детского сада

Проводятся по результатам открытых просмотров и по результатам общей оценки деятельности детского сада в конце каждого квартала. Результаты экспертных оценок влияют на размеры стимулирующих выплат

3.Индивидуальные и групповые тематические встречи с родителями
представителей администрации

- Обеспечение возможностей для соуправления

- Системный контроль качества при участии потребителей образовательных услуг детского сада

- Профилактика негативных и проблемных ситуаций в отношениях семьи и детского сада на основе открытого обсуждения проблемных вопросов Индивидуальные встречи проводятся еженедельно согласно графика; групповые встречи не реже 1 раза в месяц.

|  |
| --- |
| **Содержание работы**  п**едагогов с родителями** |
| **Разделы, направления** | **Содержание работы** |
| Обучение | Индивидуальная работа с родителями по вопросам воспитания и обучения. Выработка совместных требований к ребенку. Проведение родительских собраний по вопросам успеваемости и помощи ребенку в обучении. |
| Общение и развитие | Индивидуальная работа с родителями по вопросам развития личности ребенка, определение задач по развитию каждого ребенка.  |
| Досуг | Выявление интереса родителей, их увлечений и привлечение их к организации досуга детей Организация совместных с родителями мероприятий. Работа с родительским коллективом. |
| Здоровье | Просвещение родителей о возрастных особенностях детей.  |
| Исследование семей воспитанников | Выявление типа семьи; уровня удовлетворенности родителей положением семьи; образовательного уровня, социального и материального положения; потребности на образовательные услуги для детей; Набора образовательных потребностей для повышения педагогической грамотности родителей; опыта семейного воспитания. Посещение семей на дому для выявления необходимых условий развития. |

Основными направлениями сотрудничества с семьей являются:

1. Изучение потребности родителей в образовательных услугах.

2. Просвещение родителей с целью повышения их правовой и педагогической культуры.

Исходя из этих направлений, и осуществляется работа по взаимодействию с семьями дошкольников. Работа с родителями - это сложная и важная часть деятельности педагогов, включающая повышение уровня педагогических знаний, умений, навыков родителей; помощь родителям в семейном воспитании для создания необходимых условий правильного воспитания детей; взаимодействие воспитателей и родителей в процессе развития детей.

В работе с родителями педагоги детского сада ставят перед собой следующие основные задачи:

* изучение семей детей;
* привлечение родителей к активному участию в деятельности дошкольного учреждения;
* изучение семейного опыта воспитания и обучения детей;
* просвещение родителей в области педагогики и детской психологии.

 При этом используются разнообразные формы работы с родителями:

**1. Массовые:**

* родительские собрания (общие и групповые);
* консультации, памятки;
* праздники, развлечения;
* акции, конкурсы;
* совместные мероприятия педагогов и родителей и т.д.

**2. Индивидуальные:**

* беседы
* выполнение индивидуальных поручений;
* индивидуальные консультирования, осуществляемые специалистами ДОУ.

**3. Наглядно-информационные:**

* информационно-просветительские (ознакомление родителей с особенностью ДОУ, с особенностями развития и воспитания детей и т.п.);
* информационно-аналитическая (вопросы, срезы, анкетирование). Анкетирование проводится ежегодно для определения перспектив

развития учреждения, содержания работы и форм организации, выявления родительских запросов в организации воспитания и развития детей, в дополнительных образовательных услугах в детском саду.

В ходе анкетирования родителей мы выявляем, насколько они удовлетворены образовательным процессом в ДОУ, качеством подготовки детей к школе, что бы хотели изменить, какие проблемы в воспитании детей у них возникают и т.д.

Второе направление взаимодействия с семьёй - это просвещение родителей с целью повышения их правовой и педагогической культуры. Оно осуществляется по следующим направлениям:

1) изучение закономерностей развития ребёнка (особенностей
физического и психического развития на разных возрастных этапах);

2) знакомство с современными системами семейного воспитания;

3) пропаганда здорового образа жизни;

4) содействие в приобщении детей к культурным и духовным
ценностям.

На этапе знакомства с родителями и их детьми мы проводим экскурсию по группе, знакомим их с режимом, требованиями детского сада, Программой воспитания и т.д.

Ежегодно мы проводим сбор и анализ данных о национальном составе воспитанников, семей по социальному положению, образованию и т.д.

Оформлены социально-демографические паспорта семьи

(информационный банк социальных данных о семьях воспитанников), в которых содержится информация о структуре семьи, ее социальном статусе, образовательном уровне родителей, бытовых условиях и т.д.

**Формы сотрудничества с семьей:**

**Преемственность в работе, детского сада и школы**

Цель обеспечения преемственности в работе детского сада и школы – реализация единой линии развития ребенка на этапах дошкольного и начального школьного, основного общего образования, придание педагогическому процессу целостный, последовательный и перспективный характер.

Преемственность детского сада и школы предусматривает, с одной стороны, передачу детей в школу с таким уровнем общего развития и воспитанности, который отвечает современным требованиям школьного обучения, а с другой - опору школы на знания, умения, качества, которые уже приобретены дошкольниками, активное использование их для дальнейшего всестороннего развития учащихся. Педагоги ДОУ должны хорошо знать требования, которые предъявляются детям в I классе, и в соответствии с ними готовить старших дошкольников к систематическому учению.

Преемственность между детским садом и школой осуществляется как по содержанию обучения и воспитания, так и по методам, приемам, организационным формам учебно-воспитательной работы.

Алгоритм работы по преемственности детского сада и школы.

1 этап - поступление ребенка в детский сад:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| • учет и постановка детей в детский сад• медицинское обследование,• адаптационный период ребенка при поступлении в детский сад,• психолого-педагогическая диагностика при поступлении ребенка в детский сад |  → | ЗаведующаяМедицинская сестраВоспитатели |

2 этап: подготовка ребенка к обучению

Методическая работа:

- проведение общих педагогически их советов воспитателей и учителей начальных классов по проблемным вопросам воспитания и обучения детей;

- проведение открытых уроков и занятий;

- воспитание и обучение детей;

- ведение диагностических карт на каждого ребенка с целью дальнейшего отслеживания роста и развития детей;

- выявление наиболее острых проблемных вопросов при обучении детей в начальной школе и среднем звене, школьная незрелость, дезадаптация первоклассников в школе, % неуспевающих и второгодников)

На втором этапе, самом длительном с детьми задействованы воспитатели, учителя, медицинская сестра,

 3 этап - плавный переход из детского сада в школу.

- педагогическая и психологическая диагностика детей;

- характеристики на детей;

- адаптация первоклассников в школе;

 - заполнение диагностических карт на каждого ребенка;

- дальнейшее отслеживание адаптации детей в первом классе;

- оказание психологической и педагогической помощи детям и родителям;

- проведение общих родительских собраний, консультаций, бесед .

Работа по обеспечению преемственности детского сада и школы закреплена в договоре между детским садом и школой , куда поступает большинство воспитанников ДОУ, а также отражена в годовом плане по преемственности .